PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI
KLASY IV – VII

1. **OCENA Z PLASTYKI UWZGLĘDNIA:**
   - stosunek ucznia do przedmiotu
   - aktywność ucznia podczas pracy na lekcjach
   - zaangażowanie w realizację zadań plastycznych
   - stopień samodzielności i oryginalność wykonania pracy plastycznej
   - zgodność wykonania pracy z tematem oraz z wprowadzonym zagadnieniem plastycznym
   - biegłość w posługiwaniu się technikami plastycznymi
   - znajomość terminologii oraz wiadomości plastycznych w obrębie procesu twórczego
   - wykorzystanie posiadanej wiedzy w praktycznym działaniu
   - umiejętność zastosowania technologii informacyjno – komunikacyjnej do poszerzania wiedzy z zakresu plastyki
   - podstawową umiejętność analizy dzieła sztuki
   - uczestnictwo w życiu kulturalnym szkoły, regionu np. udział w imprezach artystycznych, wystawach
   - udział w konkursach plastycznych.
2. **KRYTERIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY**

   CELUJĄCY:
   - wykazywanie zainteresowania sztuką
   - aktywny udział w lekcjach
   - staranne, samodzielne wykonywanie zadań plastycznych i zaangażowanie w ich realizację
   - oryginalne realizowanie tematów plastycznych
   - wykazywanie się ponadprogramową wiedzą z zakresu terminologii plastycznej, a także z historii sztuki
   - biegłe posługiwanie się technikami plastycznymi w działaniach artystycznych
   - umiejętność analizy dzieła sztuki wraz z elementami własnej interpretacji
   - wykonywanie zadań i ćwiczeń ponadprogramowych
   - aktywny udział w konkursach plastycznych o różnym zasięgu: szkolnym, miejskim, powiatowym, wojewódzkim, ogólnopolskim.
   - umiejętność posługiwania się technologią informacyjno – komunikacyjną w wyszukiwaniu wskazanych informacji oraz w twórczych działaniach plastycznych
   - prezentowanie swojej twórczości w klasie, szkole, np. w formie wystaw, prezentacji

   BARDZO DOBRY:
   - staranne i samodzielne wykonywanie zadań plastycznych
   - opanowanie wiadomości objętych programem
   - zaangażowany udział w lekcji
   - umiejętność posługiwania się technologią informacyjno – komunikacyjną w wyszukiwaniu wskazanych informacji oraz w twórczych działaniach plastycznych
   - umiejętność analizy dzieła sztuki
   - wykonywanie zadań dodatkowych po zachęceniu przez nauczyciela

DOBRY:

- poprawne i samodzielne wykonywanie zadań plastycznych
- opanowanie wiadomości objętych programem
- skupiony udział w lekcjach
- sprawne posługiwanie się technikami plastycznymi
- umiejętność posługiwania się technologią informacyjno – komunikacyjną w wyszukiwaniu wskazanych informacji oraz w twórczych działaniach plastycznych
- podstawowa umiejętność analizy dzieła sztuki.

DOSTATECZNY:

- zgodne z tematem, ale mało staranne wykonywanie zadań plastycznych
- podstawowe opanowanie materiału objętego programem
- posługiwanie się technikami plastycznymi w zakresie podstawowym
- bierny udział w lekcji
- podstawowe działania w zakresie technologii informacyjno – komunikacyjnej.

DOPUSZCZAJĄCY:

- zgodne z tematem, ale niestaranne wykonywanie zadań plastycznych
- posługiwanie się podstawowymi technikami plastycznymi
- częściowe opanowanie wiadomości objętych programem
- bierny udział w lekcji.

NIEDOSTATECZNY:

- niewykonywanie zadań plastycznych
- nieopanowanie wiadomości objętych programem
- brak zaangażowania i woli poprawy ocen

UCZEŃ MA OBOWIĄZEK BYĆ PRZYGOTOWANY NA KAŻDĄ LEKCJĘ PLASTYKI. W RAZIE NIEOBECNOŚCI LUB SYTUACJI GDY UCZEŃ NIE WYKONA I NIE ODDA DO OCENY W USTALONYM TERMINIE PRACY PLASTYCZNEJ, MA OBOWIĄZEK NADROBIĆ ZALEGŁOŚĆ W CIĄGU NASTĘPNEGO TYGODNIA.

3. WAGI OCEN

- laureaci konkursów pozaszkolnych – I, II, III miejsce – waga 6
- laureaci konkursów szkolnych – I, II, III miejsce – waga 5
- prace plastyczne z uwzględnieniem obserwacji i interpretacji – waga 4
- prace plastyczne z uwzględnieniem wiadomości, wyobraźni i kreatywności – waga 4
- prace plastyczne z uwzględnieniem wyobraźni i kreatywności – waga 3
- wiadomości o sztuce – waga 3
- projekt plastyczny – waga 3
- aktywność, prace dodatkowe – waga 1 – 3

4. **W PRACACH PISEMNYCH OBOWIĄZUJE PUNKTOWY SYSTEM OCENIANIA**

Przyjmuje się następujące kryteria punktowe:

- 0% – 30% punktów – niedostateczny
- 31% – 50% punktów – dopuszczający
- 51% – 74% punktów – dostateczny
- 75% – 89% punktów – dobry
- 90% – 97% punktów – bardzo dobry
- 98% – 100% punktów – celujący

KARTKÓWKI

- kartkówki przeprowadza się w formie pisemnej
- nauczyciel nie ma obowiązku uprzedzania uczniów o terminie kartkówki
- kartkówka obejmuje materiał maksymalnie z trzech ostatnich lekcji
- ocena z kartkówki nie podlega poprawie
- sprawdzone i ocenione kartkówki uczeń i jego rodzice otrzymują do wglądu na terenie szkoły