

ŠKOLSKÝ VZDELÁVACÍ PROGRAM

SMETANÁČIK

Motto: „*Keď sa dieťa smeje, smeje sa celý svet...*“



Hymna materskej školy

*V jednom meste škola stojí
a v nej veľa detí je.
Keď je zima i keď fučí,
každý sa v nej zahreje.
Hop, cup tralala,
každý sa v nej zahreje.*



*Všetci s chuťou utekajú
do materskej školičky,
volajú ju Smetanová
je na rohu uličky.
Hop, cup, tralala,
je na rohu uličky*



*Smiech a dobrá nálada,
nie je to len sen,
spievať, hrať a tancovať
môžeme každý deň.*

*Staráme sa o ňu všetci,
lebo veľmi stará je,
s láskou sa v nej upratuje,
varí, pečie, pracuje.
Hop, cup tralala,
varí, pečie, pracuje.*

*Naša škôlka Smetanová,
svet usmiatych tváričiek.
Je to túžba všetkých detí,
otčekov a mamičiek.
Hop, cup tralala,
otčekov a mamičiek.*



Názov materskej školy	Materská škola Smetanova 11, 040 03 Košice
Kontakt	smetanova11@gmail.com 055/ 6787476- materská škola 0907 900 140- riaditeľka MŠ
Zriaďovateľ:	Mesto Košice, Tr. SNP 48/A, Košice
Druh školy	materská škola
Vyučovací jazyk	slovenský
Dĺžka štúdia:	1-4 ročná
Forma štúdia:	celodenná
Názov ŠkVP	<i>Smetanáčik</i>
Miesto a dátum vydania	v Košiciach, 31.08.2021
Dátum predloženia zriaďovateľovi:	20.08.2021
Dátum prerokovania v pedagogickej rade:	30.08.2021
Dátum prerokovania v rade školy:	<i>31.08.2021</i>
Riaditeľka materskej školy	<i>Mgr.Martina Demková</i>

OBSAH

<i>1. Názov školského vzdelávacieho programu.....</i>	<i>4</i>
<i>2. Vymedzenie vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania.....</i>	<i>5</i>
<i>3. Stupeň vzdelania, dĺžka dochádzky a formy výchovy a vzdelávania.....</i>	<i>7</i>
<i>4. Vlastné zameranie školy.....</i>	<i>7</i>
<i>5. Učebné osnovy.....</i>	<i>8</i>
<i>1. V jednom meste škôlka stojí.....</i>	<i>12</i>
<i>2. Čarovná jeseň na Smetanke.....</i>	<i>18</i>
<i>3. Na potulkách časom.....</i>	<i>22</i>
<i>4. Vianoce</i>	<i>26</i>
<i>5. V krajine snehu a ľadu.....</i>	<i>30</i>
<i>6. Na ceste okolo sveta.....</i>	<i>34</i>
<i>7. Čarovný svet rozprávok.....</i>	<i>39</i>
<i>8. Envirosmetanka.....</i>	<i>43</i>
<i>9. Smetanka s veľkým srdiečkom.....</i>	<i>49</i>
<i>10. Hurá leto.....</i>	<i>55</i>
<i>Stratégie uplatňované počas realizácie obsahových celkov</i>	<i>60</i>
<i>Učebné zdroje využívané v každom obsahovom celku.....</i>	<i>61</i>
<i>Vzdelávacie štandardy dosahované priebežnými a bežnými dennými aktivitami bez potreby plánovať ich v rámci cielených výchovno-vzdelávacích aktivít.....</i>	<i>62</i>
<i>Hodnotenia detí.....</i>	<i>64</i>
<i>Literatúra.....</i>	<i>66</i>

1. NÁZOV ŠKOLSKÉHO VZDELÁVACIEHO PROGRAMU

Pri rozhodovaní, ako nazveme náš školský vzdelávací program nás inšpirovala hymna našej školy, ktorú zložili učiteľky tejto školy. Je veselá, poukazuje na radosť detí ktoré navštevujú túto školu, pretože nič nie je krajšie ako detský smiech, ktorý sa nesie chodbami našej školy. Samotné detstvo je časom hier, a dieťa predškolského veku sa učí hrou. Hru považujeme za stimulujúci prostriedok tvorivosti. Naším zámerom je hravým spôsobom oboznámiť deti so svetom, v ktorom je všetko podmanené kolobehu času, v ktorom sa striedajú štyri ročné obdobia cez vzájomne sa prelínajúce a prepojené oblasti k rozvoju celostnej osobnosti dieťaťa. Vzhľadom k situovaniu materskej školy sme zvolili názov Smetanáčik, ktorý zohľadňuje polohu školy na Smetanovej ulici.

2. VYMEDZENIE VLASTNÝCH CIEĽOV A POSLANIA VÝCHOVY A VZDELÁVANIA



Materská škola Smetanova 11 je školou ktorá uznáva, a pri výchove a vzdelávaní vždy ma na pamäti tieto princípy podľa:

- **Ked' deti žijú s kritikou,**
učia sa odsudzovať.
- **Ked' deti žijú s nepriateľstvom,**
učia sa bojovať.
- **Ked' deti žijú s toleranciou,**
učia sa sebadôvere.
- **Ked' deti žijú s bezpečím,**

- učia sa veriť.
- **Ked' deti žijú s nestrannosťou,**
učia sa spravodlivosti.
- **Ked' deti žijú s chválou,**
učia sa oceňovať.
- **Ked' deti žijú s uznaním,**
učia sa sebaúcte.
- **Ked' deti žijú s priazňou a s priateľstvom,**
učia sa nachádzať vo svete lásku.

S touto filozofiou sa snažíme naplňovať ciele vzdelávacieho programu, podľa ktorého naša škola pracuje, a na základe toho rozvíjať u detí tieto hodnoty:

- **úctu a toleranciu voči druhému a sebe samému, ako aj k životnému prostrediu,**
- **solidaritu a spolupatričnosť,**
- **rešpektovanie individuality a jedinečnosti u každej osobnosti,**
- **aktívna sebarealizácia v prospech seba a iných.**

Naším cieľom je vychovávať deti ako:

- *osobnosti jedinečné vzhľadom k svojmu veku a individuálnym možnostiam, čo najviac samostatné, sebavedomé a sebaisté,*
- *osobnosti schopné sa ďalej rozvíjať, ochotné nielen prijímať ale aj dávať,*
- *osobnosti prispôsobivé, odvážne a tiež zodpovedné.*

Školský vzdelávací program je zameraný na dieťa ako budúceho človeka:

- **dobrého** – *čestného, morálneho, charakterového,*
- **múdreho-** *vzdelaného, tvorivého,*
- **aktívneho** – *samostatného, iniciatívneho, pracovitého*
- **šťastného** – *vyrovnaného, zdravého,*
- **zodpovedného-** *v konaní voči sebe, ľuďom, životnému prostrediu.*

V hierarchii cieľov považujeme výchovu postojov a rozvinutie osobných schopností a charakteru za najdôležitejšie.

3.STUPEŇ VZDELANIA , DĹŽKA DOCHÁDZKY A FORMY VÝCHOVA A VZDELÁVANIA

Stupeň vzdelania: predprimárne vzdelanie

Predprimárne vzdelanie získa dieťa absolvovaním posledného **roka** školského vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole

Dokladom o získanom stupni vzdelania je **osvedčenie o absolvovaní predprimárneho vzdelania**, ktoré vydáva riaditeľka školy k 30.júnu len dieťaťu, ktoré absolvovalo posledný rok vzdelávacieho programu odboru vzdelávania v materskej škole.

Ak dieťa pre ktoré je plnenie predprimárneho vzdelávania v materskej škole povinné, nedosiahne školskú spôsobilosť a pokračuje v plnení povinného predprimárneho vzdelávania (pokračuje jeden rok za podmienok ustanovených v školskom zákone), doklad o získanom stupni vzdelania sa mu vydá na konci školského roku, v ktorom pokračovalo v plnení povinného predprimárneho vzdelávania. Vzdelávanie sa u detí pokračujúcich v plnení povinného predprimárneho vzdelávania sústreďuje na odstránenie deficitov v rozvoji kľúčových kompetencií nevyhnutných na zvládnutie primárneho vzdelávania v základnej škole.

Na predprimárne vzdelávanie prijímame deti od troch rokov veku, výnimočne môžeme prijať dieťa od dovŕšenia dvoch rokov veku. Na predprimárne vzdelávanie v materskej škole neprijímame dieťa mladšie ako dva roky, a to ani na adaptačný pobyt alebo diagnostický pobyt. Na predprimárne vzdelávanie sa prednostne prijímajú deti, pre ktoré je plnenie predprimárneho vzdelávania povinné.

S účinnosťou od 1.9.2021 je pre dieťa, ktoré dosiahlo 5 rokov veku do 31.augusta, ktorý predchádza začiatku školského roka, od ktorého bude dieťa plniť povinnú školskú dochádzku v základnej škole, predprimárne vzdelávanie povinné. Povinné predprimárne vzdelávanie v materskej škole **trvá jeden školský rok.**

Čo by malo dieťa, ktoré absolvovalo povinné predprimárne vzdelávanie zvládnuť v jednotlivých oblastiach tvorí Prílohu B

Forma výchovy a vzdelávania

Materská škola poskytuje celodennú výchovu a vzdelávanie, s možnosťou poldennej výchovy a vzdelávania pre deti, ktorých rodičia o to požiadajú.

Povinné predprimárne vzdelávanie môžu deti plniť nielen „inštitucionálnou“ formou, teda formou pravidelného denného dochádzania do materskej školy v pracovných dňoch v rozsahu najmenej štyri hodiny denne, ale aj inou, individuálnou formou, alebo dištančne. Formou individuálneho vzdelávania môže povinné predprimárne vzdelávanie plniť dieťa, ktorého zdravotný stav mu neumožňuje plniť povinné predprimárne vzdelávanie v kmeňovej materskej škole, a zákonný zástupca o to požiadá materskú školu. Predprimárne vzdelávanie dieťaťa, ktorému bolo povolené individuálne vzdelávanie podľa § 28b ods. 2 písm. a) školského zákona, teda „zo zdravotných dôvodov“, budeme zabezpečovať v rozsahu najmenej dve hodiny týždenne. Individuálne vzdelávanie, ktoré sa uskutočňuje bez pravidelnej účasti na vzdelávaní v škole podľa tohto zákona (ďalej len „individuálne vzdelávanie“).

Dištančne sa môže uskutočňovať denná forma výchovy a vzdelávania zabezpečená školou pre deti, ak sa vyhlási výnimočný stav, núdzový stav alebo mimoriadna situácia, v rozsahu stanovenom rozhodnutím riaditeľa školy, alebo ministra školstva či inej oprávnenej osoby. **Ak kvôli zdravotnému stavu alebo z iných závažných dôvodov** (napr. rodinné dôvody, ohrozovanie bezpečnosti a zdravia iných detí, ktoré sú účastníkmi výchovy a vzdelávania), nemôže dieťa plniť povinné predprimárne vzdelávanie formou pravidelného denného dochádzania, škola zabezpečí dištančne vzdelávanie v rozsahu stanovenom rozhodnutím riaditeľa školy pre deti, pre ktoré je predprimárne vzdelávanie povinné (rozsah bude stanovený individuálne, podľa dôvodov neprítomnosti dieťaťa), najdlhšie počas troch po sebe idúcich mesiacov. V prípade, že bude prevádzka školy prerušená alebo obmedzená v zmysle §150a ods. 2 školského zákona, môže škola zabezpečiť dištančné vzdelávanie v rozsahu nevyhnutne potrebnom, najviac však na jeden mesiac.

4.VLASTNÉ ZAMERANIE ŠKOLY

Naša materská škola je dlhodobo zameraná na osobnostný prístup dieťaťa. Dieťa sa rozvíja vo všetkých oblastiach predovšetkým v oblasti prosociálnej. Rozvíjame jeho schopnosti a zručnosti v súlade s jeho individuálnymi a vekovými osobitosťami. Náš prístup je obohatený o prvky individuálneho rozvoja dieťaťa a jeho slobodu v zmysle „*otvárania sa školy dieťaťu*“ podľa jeho záujmov a schopností. Organizácia práce vychádza z potrieb dieťaťa,

s prihliadnutím na rozvoj vlastných, špecifických vlôh, schopnosti a talentu. Dieťa v materskej škole musí byť obklopené prostredím

Hlavné princípy:

- *do centra je postavené dieťa, ako ústredný činiteľ výchovy a vzdelávania*
- *prijímame dieťa ako celistvú bytosť, ktorú je potrebné rozvíjať po stránke kognitívnej i nekognitívnej*
- *vnímame dieťa ako bytosť jedinečnú, autentickú, ktorú učiteľ pozná a rešpektuje pre jeho slobodu a pre jeho aktívnu účasť v procese výchovy a vzdelávania*
- *učiteľ je k dieťaťu úprimný, empatický, akceptuje dieťa také aké je, necháva mu priestor na sebahodnotenie*
- *zdôrazňujú sa afektívne aspekty / citové, vôľové. vzťahové/*

Dôraz kladieme na ***prosociálnu a enviromentálnu výchovu, na zdravie a zdravý životný štýl.***

Špecifiká školy/zameranie školy:

- *plynulá adaptácia detí na nové prostredie, prispôsobené individuálnym potrebám dieťaťa*
- *dodržiavanie pravidiel školy i triedy, čo je zárukou poriadku ktorý vyvoláva v deťoch pokoj a harmóniu*
- *uvoľnený režim dňa v závislosti od situácie, momentálnej dispozície detí i pedagóga, ako uvádzajú mnohí autori pedagogickej literatúry uvoľnený režim vzhľadom k sociálno-emocionálnemu naladeniu detí v triede, reakcie dieťaťa v danej triede na udalosti v triede vrátane pedagogického pôsobenia učiteľa*
- *bohatý a pestrý program na každý deň*
- *úzkou spoluprácou s rodinou obohacujeme výchovu a vzdelávanie o rozmer umeleckej kultúry*
- *vytváranie vlastných tradícií školy a každoročné obohacovanie plánu práce školy o nové aktivity*

5. UČEBNÉ OSNOVY

Učebné osnovy Školského vzdelávacieho programu „**Smetanáčik**“ tvoria vzdelávacie štandardy jednotlivých vzdelávacích oblastí Štátneho vzdelávacieho programu pre

predprimárne vzdelávanie v materských školách ktorý schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 6. júla 2016 pod číslom 2016-17780/27322:1-10AO.

Východiska plánovania:

Plánovanie v materskej škole prebieha v dvoch úrovniach –celoškolská pôsobnosť a triedna, a to tak, aby podľa nich mohli viesť výchovno-vzdelávaciu činnosť všetci učitelia konkrétnej materskej školy. Obsah v školskom vzdelávacom programe je rozpracovaný do desiatich mesačných tematických celkov , ktoré sú rozdelené do podtém, ktoré sú realizované v priebehu 10 mesiacov školského roka. Celky súvisia s jednotlivými ročnými obdobiami, ich súvislosťami, typickými znakmi, s tradíciami a sviatkami súvisiacimi s daným mesiacom. Každý tematický celok sa skladá z podtém, ktoré majú charakter odporúčaní. Učiteľky si môžu navrhnuté témy rozširovať, zužovať, prehĺbovať podľa potrieb detí, alebo vytvoriť úplne novú tému v rámci tematického celku s ohľadom na aktuálne rozvojové potreby detí tak, aby poskytli deťom priestor pre ich zmysluplné učenie sa.

Vzdelávacie štandardy sú rozpracované v dvoch skupinách:

1. vzdelávacie štandardy **úzko viazané** na obsahové celky, zaradené v tematických celkoch ako ich pevná súčasť.
2. vzdelávacie štandardy **dosahované priebežnými a bežnými dennými aktivitami** bez potreby plánovať ich v rámci cielených vzdelávacích aktivít.

Princípy plánovania výchovno-vzdelávacej činnosti podľa školského vzdelávacieho programu: „Smetanáčik“:

1. Plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti je prispôsobené schopnostiam a zručnostiam detí konkrétnej triedy. Voľba konkrétnej témy je plne na učiteľke, nemusí sa riadiť postupnosťou, ako sú uvedené v školskom vzdelávacom programe ani realizovať všetky témy jedného obsahového celku. Časový priestor na uskutočnenie obsahu tém je otvorený a flexibilný, dostatočne voľný s priestorom na rešpektovanie aktuálnej situácie, spravidla však trvá jeden týždeň. Učiteľka výchovno-vzdelávaciu činnosť plánuje pre všetky organizačné formy- hry a činnosti podľa výberu detí, zdravotné cvičenia, vzdelávacie aktivity, pobyt vonku. Nie je potrebné plánovať cielené vzdelávacie aktivity, ku ktorým dochádza v prirodzených každodenných situáciách, ako sú činnosti spojené s hygienou, stravovaním, sebaobsluhou a komunikáciou. Učiteľka plánuje systematickým spôsobom od menej náročných požiadaviek na dieťa k náročnejším a rešpektuje metodické postupy špecifické pre jednotliví vzdelávacie oblasti. Pri plánovaní si učiteľka vyberá také výkonové štandardy, ktoré súvisia s danou

témou, potrebou ich zaradenia na základe evaluácie a môže využívať i adaptácie výkonových štandardov. Môže ich deliť, ale i integrovať do logických celkov podľa vlastného uváženia zohľadňujúc rozvojové možnosti detí konkrétnej triedy. Nie je striktne určené koľko rozvojových úrovní plánujeme, je to výhradne v kompetencii učiteľky, ktorá najlepšie pozná a vie aké sú deti v jej triede.

2. Pri plánovaní učiteľka dbá na vyvážený pomer zamerania činností podľa vzdelávacích oblastí a oblastí rozvoja osobnosti dieťaťa, a jej výber je zväčša ovplyvnený témou aktuálneho obsahového celku a jeho charakterom.
3. **Povinnou súčasťou plánovania sú zdravotné cvičenia**, ktoré učiteľka plánuje na týždeň, majú však odporúčací charakter, a je možné ich meniť podľa voľby učiteľky. Sú naplánované premyslene rovnako ako ostatné aktivity.
4. Dominantnými činnosťami sú tie pri ktorých je dieťa aktívne, **pasívne učenie sa je obmedzené na minimum**.
5. Učiteľka pri plánovaní činnosti a určení množstva činností musí rešpektovať tempo učenia sa detí.
6. Je dôležité mať na pamäti, že **neučíme deti to čo už vedia**, ale vždy sa snažíme posunúť sa ďalej.
7. Je dôležité mať na pamäti, že **plány netvoríme pre seba, ale pre deti**.
8. Plánujeme zmysluplne, cielene a s dôrazom na individuálne osobitosti detí.
9. Spôsob plánovania- výchovno-vzdelávacia činnosť sa plánuje týždenne alebo mesačne v závislosti od tém a záujmu detí. Zaznamenávanie plnenia výkonových štandardov a metód ich dosahovania prebieha ručne, do zošitov, u každej učiteľky a triedy individuálne.

Učiteľka si samostatne volí metódy, stratégie, formy a prostriedky. **Počas letných prázdnin sa výchovno-vzdelávacia činnosť realizuje formou voľných hier a hrových činností.**

Námety na výchovno-vzdelávacia činnosť majú odporúčací charakter. Učiteľky si ich volia a dopĺňajú individuálne, vychádzajúc z reálnych potrieb a možností detí tak, aby zabezpečili podmienky pre ich aktívne a zmysluplné učenie sa.

UČEBNÉ OSNOVY

*„Existujú iba dva druhy odkazov,
ktoré môžeme deťom zanechať.
Jedným z nich sú korene,
druhým sú krídla.“*





1. V jednom meste škôlka stojí

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok je rámcovo orientovaný na podporu adaptácie detí na materskú školu, nadobudnutie pocitu bezpečia, spolupatričnosti a postupné vnímanie širšieho okolia a na aktuálne zmeny v prírode. Poznávame vnútorné prostredie materskej školy a postupne prechádzame k poznávaniu okolia materskej školy, pričom stavíme na zážitku a skúsenosti a ich následnom zdieľaní medzi deťmi.

Naším cieľom je pomôcť nadviazať priateľské vzťahy medzi novými deťmi a deťmi ktoré už materskú školu navštevujú. Oboznámiť deti so zamestnancami materskej školy a ich pracovnou náplňou, s profesiami rodičov a vhodným spôsobom priblížiť deťom svet financií-**finančná gramotnosť**. Aktívne zapájať deti do tvorby pravidiel spolužitia a komunikácie ktorými sa budeme riadiť v každodennom živote.

Postupne zamerať pozornosť detí na bezpečnosť cestnej premávky, na bezpečné správanie sa na ulici, bezpečne sa pohybovať a poznať pravidlá správania sa počas vychádzky.

NÁVRH TÉM OBSAHOVÉHO CELKU:

Vitajte v materskej škole- adaptácia detí na materskú školu, tvorba pravidiel

Kto sa o nás postará- poznať zamestnancov a ich náplň práce, oboznámiť sa s profesiou rodičov, rozvíjať základy finančnej gramotnosti

Za bránami MŠ- poznávanie svojho bydliska a jeho okolia

Na ceste si dávaj pozor- pravidlá správania sa na ulici, základné pravidla bezpečnosti cestnej premávky



Vzdelávacia oblasť	Vzdelávacia podoblasť	Výkonové štandardy
Jazyk a komunikácia	Hovorená reč	<ul style="list-style-type: none"> - Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny - Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvítené vety a súvetia. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>

	Písaná reč	<ul style="list-style-type: none"> - Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a i.). - Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov - Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach. - Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. - Rozčlení zvolené slová na slabiky. -Vyčlení začiatočnú hlásku slova -Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov. -Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia. <p>Ostatné voliteľné učiteľkou</p>
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	<ul style="list-style-type: none"> - Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. - V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine. - Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom <p>Ostatné voliteľné učiteľkou</p>
	Geometria a meranie	<ul style="list-style-type: none"> - Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...). -Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) opíše polohu objektu, umiestni predmet podľa pokynov, dá pokyn na umiestnenie predmetu na určené miesto <p>Ostatné voliteľné učiteľkou</p>
	Logika	<ul style="list-style-type: none"> -Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov. -Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou - Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). -Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). <p>Ostatné voliteľné učiteľkou</p>

	Práca s informáciami	<p>- Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod.</p> <p>-Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorcokoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.</p> <p>Ostatné voliteľné učiteľkou</p>
Človek a príroda	Vnímanie prírody	<p>- Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.</p> <p>- Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.</p> <p>Ostatné voliteľné učiteľkou</p>
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase	<p>- Opíše režim dňa.</p> <p>-Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach.</p> <p>Ostatné voliteľné učiteľkou</p>
	Orientácia v okolí	<p>-Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy.</p> <p>-Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.</p> <p>-Uvedie adresu svojho bydliska.</p> <p>-Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok</p> <p>Ostatné voliteľné učiteľkou</p>
	Dopravná výchova	<p>- Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou.</p> <p>-Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov</p> <p>- Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov.</p> <p>-Pozná význam vybraných dopravných značiek</p> <p>Ostatné voliteľné učiteľkou</p>
	Geografia okolia	<p>- Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník</p> <p>Ostatné voliteľné učiteľkou</p>

Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti	- Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Konštruovanie	- Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. -Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Užívateľské zručnosti	-Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. -Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Remeslá a profesie	- Pozná niektoré tradičné remeslá. -Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra-HV	Rytmické činnosti	- Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte. -Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Vokálne činnosti	-Spieva piesne a riekanky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Inštrumentálne činnosti	-Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby. -Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Hudobno-pohybové činnosti	- Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra- Vv	Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	-Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho. -Vystrihuje časti obrázkov. -Spája časti obrázkov lepením. -Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>

	Výtvarné činnosti s tvarom v priestore	-Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty. -Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Výtvarné činnosti s farbou	- Pomenuje základné a zmiešané farby. - Ovláda základy miešania farieb. -Ovláda niekoľko techník maľovania. -Farbami vyjadruje pocity. -Hravo experimentuje s farbami. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť	- Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah. -Ovláda správnu techniku chôdze a behu. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti		
<ul style="list-style-type: none"> • tvorba pravidiel triedy • metóda lona • pojmové mapovanie • strom priateľstva • dramatické hry- dramatizovanie príbehu, rolové hry, hry na sebaovládanie • hry na sebaopoznávanie • tvorba mapy okolia • matematické a logické hry • problémové úlohy • brainstorming • konštruktívne hry • zmyslové hry • maľované čítanie • bádateľské aktivity • činnosti s digitálnou technológiou <p><i>Ostatné stratégie a metódy ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka</i></p>		
Odporúčané učebné zdroje		
<ul style="list-style-type: none"> • interiér a exteriér materskej školy • bábky, maňušky • zobrazenia profesií • symboly pravidiel • digitálna technika • interný projekt Finančnej gramotnosti <p><i>Ostatné učebné zdroje ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka, resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka</i></p>		
Metódy a prostriedky hodnotenia		

- vstupné diagnostiky
- pracovné listy
- analýza produktov detských výtvarných a pracovných činností
- portfólia
- pozorovanie činnosti detí
- rozhovor s deťmi

Trvanie: 4-5 týždňov



2.Čarovná jeseň na Smetanke

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok je rámcovo orientovaný na rozvoj vyšších poznávacích procesov, systematizácie priamej skúsenosti a vytváranie zmysluplného **poznania o prírode** cez vyjadrovanie aktuálnych predstáv o **zmenách v prírode** spôsobených zmenou ročného obdobia, prostredníctvom priameho pozorovania, skúmania a objavovania na základe vlastného zážitku. Pozorovaním a bádáním zaznamenávajú počasie ako búrka, dážď, dúha.

V tomto obsahovom celku sa deti oboznamujú s významom starostlivosti o prírodné prostredie, oboznamujú sa s možnosťou využitia prírodných zdrojov pre životné potreby človeka, ktoré je prepojené s rozvíjaním zdravého životného štýlu- zdravé stravovanie(**ovocie a zelenina**) .

Zároveň je tento celok zameraný aj na podporu užších rodinných pút medzi členmi rodiny pri príležitosti **úcty starším**. Veku primeranou formou priblížiť deťom **Ľudské práva a Práva detí**, prostredníctvom zážitkového učenia rozvíjať schopnosť vyjadrovať svoje túžby a želania, pri rozvíjaní tolerancie a akceptácie názorov druhých.

Obsahový celok poskytuje obrovský priestor pre rozvoj matematického myslenia detí prostredníctvom číselných operácií, klasifikácií, triedení, usporadúvaní a základov algoritmického myslenia.

NÁVRH TÉM OBSAHOVÉHO CELKU:

Jeseň pani bohatá –*znaky jesene, premeny počasia- dážď, búrka, vietor dúha, experimentovanie*

a oboznamovanie sa s kolobehom vody v prírode

Moji starí rodičia- *upevňovanie citových väzieb k starým rodičom*

Plody jesene- *rozlišovanie ovocia a zeleniny podľa vzhľadu, chuti a vône,*

Čarovné slovíčka- *základy slušného správania sa, oboznámenie sa s detskými právami*



Vzdelávacia oblasť	Vzdelávacia podoblasť	Výkonový štandard
	Hovorená reč	-Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny.

Jazyk a komunikácia		<i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Písaná reč	<p>-Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh.</p> <p>-Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu.</p> <p>-odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí deja, faktov, informácií a i.)</p> <p>-Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	<p>-Bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom.</p> <p>-bez zisťovania počtu rozdelí (ak to ide) skupinku obrázkov na 2 skupinky s rovnakým počtom</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Geometria a meranie	<p>-Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnícových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.</p> <p>-V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.</p> <p>- Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
Človek a príroda	Vnímanie prírody	<p>-Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka.</p> <p>- Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Rastliny	<p>-Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu</p> <p>- Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Neživá príroda	<p>- Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
Človek a spoločnosť	Dopravná výchova	<p>-Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou</p> <p>-pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov</p> <p>-pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca</p>

		<i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Ľudia v blízkom a širšom okolí	-vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v rodine <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti	-Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Technológie a výrobky	-Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra/ HV	Inštrumentálne činnosti	-Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	hudobno-pohybové činnosti	-Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Vokálne činnosti	-Spieva piesne a riekanky <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Hudobno-dramatické činnosti	- Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra/ VV	Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	-Vystrihuje časti obrázkov. - Spája časti obrázkov lepením. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Výtvarné činnosti s farbou	-Hravo experimentuje s farbami. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	výtvarné činnosti s tvarom v priestore	-Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	spontánny výtvarný prejav	-Opíše obsah kresby. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť	-Ovláda správnu techniku chôdze a behu. -Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.

		- Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti		
<ul style="list-style-type: none"> • zhotovovanie z prírodnín • varenie, pečenie, miešanie ovocných a zeleninových šalátov • chuťové, čuchové a hmatové hry • pracovné činnosti pri úprave šk.dvora • Deň jablka- výstava jabĺk v MŠ , ochutnávka jablkových dobrôt z dielne rodičov • tvorivé dielne Tekvičkovo • príprava besiedky pre starkých <p><i>Ostatné stratégie a metódy ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka</i></p>		
Odporúčané učebné zdroje		
<ul style="list-style-type: none"> • prírodný materiál • zobrazenia prírodnín • záhradky v okolí materskej školy • odpadový a výtvarný materiál –tekvice, šípky <p><i>Ostatné učebné zdroje ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka</i></p>		
Trvanie: 4-5 týždne		
Poznámky: Deň úcty starším 21.10. – Svetový deň jablka Tvorivé dielne – Tekvičkovo s rodičmi Čarovný večer rozprávok		



3.NA POTULKÁCH ČASOM

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok je rámcovo orientovaný na plynutie času, ktorý človek odmeriava a orientuje sa podľa neho. Poznanie detí rozširujeme o tajomstvá prírodného prostredia a významu lesa pre život na zemi, vytvárame a podporujeme citlivý vzťah detí k rastlinnej a živočíšnej ríši, deti poznávajú seba, svoje telo, vplyv počasia na organizmus – **starostlivosť o svoje zdravie**, prostredníctvom besedy s odborníkom, príbehmi, priamym pozorovaním či skúmaním. Na základe činnosti ktoré deti pravidelne vykonávajú, sa deti učia správne pomenovať časové vzťahy a orientovať sa v časových súvislostiach jedného dňa, týždňa, mesiaca, roka.

NÁVRH TÉM OBSAHOVÉHO CELKU:

Tak plynie čas- orientácia v časových súvislostiach jedného dňa, týždňa, mesiaca, roka, poznávanie základnej funkcie hodín a kalendáru

Na potulkách lesom- stromy, kríky, huby, voľne žijúce zvieratá-objavovanie lesa a jeho rozmanitosť

Moje telo- som človek, sebazpozorovaním a skúmaním vlastného tela sa oboznámiť s časťami tela, niektorými vnútornými orgánmi a životnými funkciami

Veselo a hravo na Smetanke zdravo- zdravá strava, význam zdravej výživy

Evička nám ochorela- vplyv choroby na človeka, prevencia, starostlivosť o zdravie,



Vzdelávacia oblasť	Vzdelávacia podoblasť	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia	Písaná reč	<ul style="list-style-type: none"> -Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. -Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i). - Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. - Vyčlení začiatočnú hlásku slova.

		<ul style="list-style-type: none"> - Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom. - Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
Matematika a práca s informáciami	Geometria a meranie	<ul style="list-style-type: none"> -Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru. - Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti. - Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obraze (v bludisku, na jednoduchej mape). - Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dľaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10). <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Práca s informáciami	<ul style="list-style-type: none"> -Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod. <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
Človek a príroda	Vnímanie prírody	<ul style="list-style-type: none"> -identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasí <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Rastliny	<ul style="list-style-type: none"> -Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. -identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Živočíchy	<ul style="list-style-type: none"> -identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše -identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Človek	<ul style="list-style-type: none"> -Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách. - Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie. <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>

	Neživá príroda	-pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Prírodné javy	-opíše vybrané prírodné javy a podmienky ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb) <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase	-opíše režim dňa -správne používa pojmy včera, dnes a zajtra -vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia -orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Orientácia v okolí	-opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy -opisuje známe trasy na základe orientačných bodov <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti	- Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Konštruovanie	-Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet. - Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov. - Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Umenie a kultúra/HV	Vokálne činnosti	-Spieva piesne a riekanky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	hudobno-pohybové činnosti	-Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách. -Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Syntéza (medzizmyslové vnímanie)	-Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra/VV	výtvarné činnosti s tvarom na ploche	-Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho. - Dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar.

		- Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Spontánny výtvarný prejav	- Kreslí postavu. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl	-Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. -Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. - Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýčam na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby). -identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia - Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	pohyb a telesná zdatnosť	- Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku. - Zvládne turistickú prechádzku. - Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi. - Zvládne turistickú prechádzku. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti		
<ul style="list-style-type: none"> • beseda s veterinárom, zubárom • projekt dental alarm- s dentálnymi hygieničkami • námetová hra :„Na lekárov“ • kreslenie, modelovanie ľudskej a zvieracej postavy <p><i>Ostatné stratégie a metódy ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka</i></p>		
Odporúčané učebné zdroje		
<ul style="list-style-type: none"> • obrázkový materiál zvierat • pracovné listy • model ľudskeho chrupu • modely ľudskeho tela • encyklopédie <p><i>Ostatné učebné zdroje ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka</i></p>		
Trvanie: 4 týždne		
Poznámky: 5.11- sv.deň behu 21.11- deň pozdravov		



4. VIANOCE

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok sa nesie v duchu vianočných sviatkov, a aktivít s nimi spojenými- pripravujem sa na vianočnú besiedku, vianočná tržnica, vianočné dekorácie, stromčeky. Príchod Mikuláša do materskej školy spojený s postavami čerta a anjela, ako charakteristických postáv dobra a zla, to všetko prepojené s ľudovými tradíciami plnými spevu a tanca. Oproti predošlým obsahovým celkom je tento celok zameraný na človeka ako bytosť kultúrnu i spoločenskú. **U detí budujeme systém hodnôt spojený s hodnotami našej kultúry i vlastnej rodiny**, prostredníctvom ktorých si uvedomujú vlastnú identitu s rešpektovaním identity iných ľudí. Všetky aktivity a činnosti sa nesú v duchu Vianoc, a ich zámerom je osvojiť si u detí pravidlá kultivovaného správania sa s dodržiavaním základných pravidiel slušnosti, vnímanie a rozoznávanie pozitívnych a negatívnych vlastností u seba ale aj u druhých (detí aj dospelých), a tak **prípraviť deti na život v spoločnosti v duchu tolerancie, empatie a priateľstva**.

NÁVRH TÉM OBSAHOVÉHO CELKU:

Čakáme Ťa Mikuláš- *vítanie Mikuláša a spoznávanie našej tradičnej kultúry*

Pani Zima- *oboznámenie sa s ročným obdobím a jeho charakteristickými znakmi*

Tešíme sa na Vianoce- *oboznámenie sa so zvykmi našej kultúry ktoré súvisia s príchodom Vianoc, príprava besiedky*



Vzdelávacia oblasť	Vzdelávacia podoblasť	Výkonový štandard
Jazyk a komunikácia	Hovorená reč	-vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Písaná reč	-Rozčlení zvolené slová na slabiky. -reprodukuje stručne obsah prečítaného textu

		<p>-sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom</p> <p>-Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná.</p> <p>-Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
Matematika a práca s informáciami	Geometria a meranie	<p>-Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...).</p> <p>- Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší ...).</p> <p>- Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Práca s informáciami	<p>-Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
Človek a príroda	Vnímanie prírody	<p>-Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.</p> <p>- Vymenuje ročné obdobia.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Prírodné javy	<p>-opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb)</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
Človek a spoločnosť	História okolia	<p>-Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Materiály a ich vlastnosti	<p>-vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna...)</p> <p>-využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov</p> <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>

Človek a svet práce	konštruovanie	-Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Užívateľské zručnosti	-Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Technológie a výrobky	- Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra/HV	percepčné činnosti	- Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	rytmické činnosti	-Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	vokálne činnosti	- Spieva piesne a riekanky <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra/VV	výtvarné činnosti s tvarom v priestore	- Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	výtvarné činnosti s tvarom na ploche	- Spája časti obrázkov lepením. -Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. - Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Spontánny výtvarný prejav	- Kreslí postavu <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť	- Ovláda správnu techniku chôdze a behu. -Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. -Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti		

- príprava vianočnej besiedky pre rodičov
- pečenie medovníkov
- tvorivé dielne zdobenie medovníkov
- vzájomné obdarúvanie sa

Ostatné stratégie a metódy ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka

Odporúčané učebné zdroje

- **CD** nosič vianočných piesní a kolied
- suroviny potrebné k pečeniu a zdobeniu medovníkov
- vianočné ozdoby
- adventný kalendár

Ostatné učebné zdroje ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka

Trvanie: 3týždne

Poznámky:

pečenie medovníkov

Vianočná besiedka, zdobenie medovníkov, vianočné tvorivé dielne



5. V KRAJINE SNEHU A L'ADU

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok je zameraný na hry so snehom a na snehu, na poznávanie fyzikálnych i prírodných zákonitostí prostredníctvom týchto hier. Skúmame vlastnosti snehu, experimentujeme s ľadom a snehom, uskutočňujeme rozličné športové hry na snehu s dôrazom na bezpečnosť svoju aj iných, budujeme u detí pozitívny vzťah k pohybu na čerstvom vzduchu aj v chladnejšom počasí, **utvárame základné predstavy o prevencii voči chorobám** v zimnom období. Prejavujeme svoju náklonnosť a záujem o zvieratá a vtákov v zime, uplatňujeme praktické skúsenosti napr. pri starostlivosti o vtáčikov, pri výrobe krmidla a ich pravidelnom prikrmovaní. **Počas hier so snehom pozorovaním, skúmaním, experimentovaním objavujú zákonitosti fyzikálnych a prírodných javov**

NAVRH TÉM OBSAHOVÉHO CELKU:

Mráz na okná maľuje- *experimentovanie so snehom*

Zimné športy- *zimné olympijské hry na snehu, oboznámenie sa s rôznymi druhmi zimných športov, význam športovania pre zdravie*

Zvieratá a vtáci v zime- *pozitívne vzťahy k zvieratám v zimnom ročnom období*

Snehové radovánky- *počas hier so snehom pozorovaním, skúmaním, experimentovaním objavujú zákonitosti fyzikálnych a prírodných javov*



VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	Hovorená reč	-Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. -Rozumie spisovnej podobe jazyka. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Písaná reč	-V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za. -Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach. -Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku.

		<i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	-Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. -V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Geometria a meranie	-V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za. -Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov. -Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému. - Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Práca s informáciami	-Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Človek a príroda	Vnímanie prírody	-Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasí. -Odlisuje živé od neživých súčastí prírody. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Živočíchy	-Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Neživá príroda	-Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Prírodné javy	-Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase	.orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>

	Orientácia v okolí	- Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.
	Dopravná výchova	- Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Ľudské vlastnosti a emócie	-vyjadruje pocity zo zážitku vypočutej rozprávky alebo príbehu-pozitívne i negatívne <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti	-vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Konštruovanie	-Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov. -Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. -Pracuje podľa jednoduchého kreselného postupu. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Užívateľské zručnosti	-Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. -Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Technológie výroby	-identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Remeslá a profesie	-Pozná niektoré tradičné remeslá. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Umenie a kultúra- HV	Rytmické činnosti
Vokálne činnosti		-Spieva piesne a riekanky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Inštrumentálne činnosti		-využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Percepčné činnosti		-vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Hudobno-pohybové činnosti		-využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra- VV	Výtvarne činnosti s tvarom na ploche	-Doplňa (spresňuje) neurčitý tvar. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Výtvarne činnosti na ploche	-Spája časti obrázkov lepením. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Výtvarne činnosti s farbou	-Farbami vyjadruje pocity. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Spontánny výtvarný prejav	-Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete. -Kreslí postavu. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>

	Vnímanie umeleckých diel	-reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl	-Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie. -Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Pohyb a telesná zdatnosť	-Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. -Dodržiava pravidlá v pohybových hrách. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti		
<ul style="list-style-type: none"> • hry so snehom • bádateľské aktivity (pozorovanie procesov premien skupenstiev vody) • maľovanie a kreslenie do snehu • kĺzanie na ľade • starostlivosť a vtáky v zime • výtvarné a pracovné činnosti – výroba masiek <p><i>Ostatné stratégie a metódy ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka</i></p>		
Odporúčané učebné zdroje		
<ul style="list-style-type: none"> • výroba krmidiel pre vtáčiky • CD nosič so zvukmi vtákov • encyklopédia <p><i>Ostatné učebné zdroje ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka</i></p>		
Trvanie: 3týždne		
Poznámky: Návšteva divadla		



6.NA CESTE OKOLO SVETA

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok je zameraný na veci a javy okolo nás, odlišovanie živej a neživej prírody, život na Zemi a vo vesmíre.

Je zameraný na čas obdobia fašiangov, ktoré je radostným obdobím, plným veselosti a preto tento obsahový celok bude popretkávaný kultúrou a umením v spojitosti s tradíciou.

Rozvíjame v ňom kultivovaný estetický aj umelecký prejav detí prostredníctvom umeleckého sebavyjadrenia a citlivého prežívania umenia - literárneho, hudobného, výtvarného, dramatického a tanečného.

Karneval v tomto období je poznačený rozmanitosťou farieb, povzbudzujeme rodičov k tvorbe masiek z odpadového materiálu za účelom ochrany prírody.

NÁVRH TÉM OBSAHOVÉHO CELKU:

Karneval- výroba karnevalových masiek

Fašiangy, Turíce- oboznámenie sa s ľudovými tradíciami a zvykmi

Čo je živé a čo neživé- odlišovanie živej a neživej prírody

Vesmírne tajomstvá- prostredníctvom rozhovorov, prezeraní encyklopédií, pozorovaní oblohy či sledovaní dokumentov o vesmíre oboznámiť sa s vesmírnymi telesami ako Zem, Slnko, Mesiac, hviezdy



VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	Hovorená reč	<ul style="list-style-type: none"> - Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. - Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Písaná reč	<ul style="list-style-type: none"> - Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života. - Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia. - Používa knihu správnym spôsobom.

		<ul style="list-style-type: none"> - Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. - Rozčlení zvolené slová na slabiky. - Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	<ul style="list-style-type: none"> - V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. - V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine. - Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Geometria a meranie	<ul style="list-style-type: none"> - Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému. - Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. - Určí (aj hmatom) ,pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec. <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Logika	<ul style="list-style-type: none"> - Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti. - Rozhodne či daný objekt má/ nemá danú vlastnosť. - Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (farba, tvar, materiál, veľkosť) <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Práca s informáciami	<ul style="list-style-type: none"> - Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
Človek a príroda	Vnímanie prírody	<ul style="list-style-type: none"> - Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. - Odlišuje živé a neživé súčasť prírody. - Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovateľných znakov. <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Rastliny	<ul style="list-style-type: none"> - Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. - Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. - Rozpozna vybrané poľnohospodárske rastliny. <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Živočíchy	<ul style="list-style-type: none"> - Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. <p><i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i></p>
	Neživá príroda	<ul style="list-style-type: none"> - Opíše Zem ako súčasť vesmíru. - Uvedie príklady, kde sa v prírode nachádza voda. - Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka.

		<i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Prírodné javy	-Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Orientácia v okolí	- Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	História okolia	-Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Ľudské vlastnosti a emócie	- Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti	- Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.). - Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Konštruovanie	-Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet. -Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. -Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Užívateľské vlastnosti	-Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi. - Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra-HV	Rytmické činnosti	- Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Vokálne činnosti	-Spieva piesne a riekanky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Inštrumentálne činnosti	-zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Percepčné činnosti	- Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.

		<i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Hudobno-pohybové činnosti	- Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách. - Vyjadri charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra-VV	Výtvarne činnosti s tvarom na ploche	-Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho. - Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. -Vystrihuje časti obrázkov. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Výtvarne činnosti s tvarom v priestore	- Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Výtvarne činnosti s farbou	- Hravo experimentuje s farbami. - Farbami vyjadruje pocity. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Spontánny výtvarný prejav	-Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Vnímanie umeleckých diel	-reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl	-uvádza prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Pohyb a telesná zdatnosť	-Rytmiicky správne využíva základne lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. -Ovláda rôzne techniky lezenia, plazená a preliezania. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>

Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti

- výtvarné a pracovné činnosti
- hudobno-pohybové činnosti
- aktívne estetické vnímanie diel výtvarného umenia
- perцепčné činnosti- počúvanie a estetické hudobné vnímanie rôznych žánrov hudby(opera, pop...)
- aktívne vnímanie a prežívanie tanečného umenia(balet, moderný tanec, ľudový tanec, klasický tanec)
- exkurzie
- počúvanie poézie

Ostatné stratégie a metódy ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka

Odporúčané učebné zdroje

- CD nosič s hudobnými ukázkami rôznych hudobných žánrov
- encyklopédia
- glóbus, ďalekohľad
- maketa vesmíru
- reprodukcie umeleckých diel
- návšteva galérie-výstavy umeleckých diel, divadlo,východoslovenské múzeum,planetárium

Ostatné učebné zdroje ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka

Trvanie: 4týždne

Poznámky: , divadlo,galéria,planetárium



7.ČAROVNÝ SVET ROZPRÁVOK

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok je venovaný knihám, ich tvorbe, autorom, ich obsahom, žánrom, ilustráciám, všetkému čo je súčasťou knihy. Deti oboznamujeme so svetom kníh, orientáciou v knižnici, oboznamujeme ich s rôznym obsahom kníh – rozprávkové, náučné...učia sa zaobchádzať s knihou, listovať v nej a starať sa o knihu. **Zároveň v tento mesiac putuje do domácnosti našich detí handroví bábika ktorej meno sa určí vždy v danom školskom roku za účelom spoznania detských kníh, prostredia a životom našich detí vo svojich domovoch.** Tento mesiac je mesiacom víťania jari, kedy sa lúčime so zimou, pozorujeme zmeny v prírode, prebúdzanie sa prírody, jej samotné premeny.

NÁVRH TÉM OBSAHOVÉHO CELKU:

Rozprávkový čas v našej materskej škole- v max miere rozvíjať rečové a jazykové schopnosti u detí prostredníctvom dramatizácie príbehov, rozprávok..

Moja obľúbená knižka- rozoznávajú rôznych druhov kníh, novín, časopisov, správne zaobchádzanie s knihou, tvorba knihy

Mám básničku na jazýčku- prednes poézie, príprava detí na medziškolské kolo

Jar k nám letí- premeny prírody pod vplyvom postupného otepľovania, oboznámenie sa s charakteristickými znakmi ročného obdobia, jarnými kvetmi, mlá'datami.



VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	Hovorená reč	-Vyslovuje správne, zreteľné a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. - Rozumie spisovnej podobe jazyka. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
	Písaná reč	-Používa knihu správnym spôsobom. -Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. -Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami.

		<p>-Rozhodne, či sa dve slová rýmujú.</p> <p>-Vyčlení začiatočnú hlásku slova.</p> <p>-Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalosti ,deja, faktov, informácií a i.)</p> <p>-Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ.</p> <p>-Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach.</p> <p>-Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antoným a i.)</p> <p>- Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov.</p> <p>-Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok.</p>
<p>Matematika a práca s informáciami</p>	<p>Čísla a vzťahy</p>	<p>-Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom.</p> <p>-Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje.</p>
	<p>Geometria a meranie</p>	<p>- Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší ...).</p> <p>- Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.</p>
	<p>Logika</p>	<p>- Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení</p> <p>- Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.</p> <p>- Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.</p>
	<p>Práca s informáciami</p>	<p>- Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.</p> <p>- Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel</p>

		prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.
Človek a príroda	Vnímanie prírody	- Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasi. - Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. - Vymenuje ročné obdobia.
	Rastliny	- Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. - Uvedie niektoré životné prejavy rastlín.
	Živočíchy	- Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy.
	Neživá príroda	- Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.
	Dopravná výchova	-pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou
	Geografia okolia	- Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu. - Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.
	Ľudské vlastnosti a emócie	-vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu –pozitívne i negatívne
	Konštruovanie	-Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.
	Užívateľské zručnosti	-Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.
	Technológie výroby	-identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov- výroba recyklovaného papiera
	Remeslá a profesie	-pozná niektorú pracovnú náplň vybraných profesií(napr.lekár, šofér, učiteľ, policajt...)
	Vokálne činnosti	-Spieva piesne a riekanky.
	Inštrumentálne činnosti	- Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.
	Percepčné činnosti	- Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.
Hudobno-pohybové činnosti	-Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným spôsobom.	
Umenie a kultúra-VV	Výtvarne činnosti s tvarom na ploche	-Spája časti obrázkov lepením. -Vystrihuje časti obrázkov.
	Výtvarne činnosti s farbou	-Hravo experimentuje s farbami.

		-Farbami vyjadruje pocity.
	Spontánny výtvarný prejav	-Používa rôzne maliarske nástroje.
	Synestézia	- Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety
	Vnímanie umeleckých diel	- Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl	-identifikuje zdravie ohrozujúce situácie
	Pohyb a telesná zdatnosť	-Ovláda správnu techniku chôdze a behu. -Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku. - Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. - Dodržiava pravidlá v pohybových hrách.

Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti

- prezeranie kníh a encyklopédií
- počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením
- maľované čítanie
- reprodukcia príbehu
- spoločné čítanie
- tvorba príbehu
- dramatizácia príbehu
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry so slovami
- tvorivá dramatika

Ostatné stratégie a metódy ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka

Odporúčané učebné zdroje

- detská autorská a ľudová literatúra
- CD, DVD nosiče rozprávok
- literárne pomôcky obsahujúce písaný text
- maňušky, bábky

Ostatné učebné zdroje ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka

Trvanie: 4týždne

Poznámky:

27.3. – deň divadla pre D a M

Tvorba vlastného príbehu- putovná kniha Smetanky a Smetanka



8.ENVIROSMETANKA

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok sa nesie v duchu slávenie Veľkonočných sviatkov a s nimi spojených ľudových tradícií. Mesiac apríl sa nesie v duchu Dňa Zeme a my budeme **posilňovať ochrannárske postoje u detí k prírode a spoluzodpovednosti za životné prostredie**. Oboznamujeme tu deti s významom starostlivosti o životné prostredie ako aj s využitím prírodných zdrojov pre životné potreby človeka. Deti tvoria, vyrábajú dekorácie, ale aj pozorujú prírodné premeny, skúmajú pôdu, vodu a ich vlastnosti, pozorujú rast a klíčenie semien, pri skúmaní vody dávame do popredia jej dôležitosť pre rastliny a živočíchy, ale aj pre človeka, spoznávame jej kolobeh v prírode(putovanie vodnej kvapky).

NÁVRH TÉM OBSAHOVÉHO CELKU:

Šiel záhradník do záhrady- v praktických činnostiach nadobudnúť vedomosti o životných prejavoch ako klíčenie, rast, rozmnožovanie. Pri pokusoch objaviť význam svetla, tepla, vzduchu a vody pre život rastlín

Zvieratá a ich mláďatá- oboznámiť sa so zvieratami a ich mláďatami, spoznať a rozlíšiť ich typické znaky, životné prejavy, zvuky, spôsob a miesto života, ich význam a úžitok, produkty živočíšneho pôvodu

Veľká noc- oboznámiť sa s ľudovými zvykmi spojenými s Veľkou nocou

Deň Zeme- Malí ochrancovia prírody- rozvíjať pozitívny záujem o prírodu a utváranie základov environmentálneho vedomia, ježko separko



VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

<p>Jazyk a komunikácia</p>	<p>Hovorená reč</p>	<p>-Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny</p> <p>- Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia.</p>
-----------------------------------	----------------------------	---

	<p>Písaná reč</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a i.). - Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i). - Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod. - Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. -Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach. - Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. - Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná. - Identifikuje niektoré písmená abecedy.
<p>Matematika a práca s informáciami</p>	<p>Čísla a vzťahy</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. -V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10. - V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. - Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine). - V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. - Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. -Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom.

	<p>Geometria a meranie</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. - Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine). - Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...). - Na základe pokynov daných pomocou symbolov \downarrow, \leftarrow, \rightarrow, \uparrow (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti. - Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety.
	<p>Logika</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rozhodne o pravdivosti (áno/nie, platí/neplatí) jednoduchých tvrdení. - Zo skupiny objektov vyberie všetky objekty s danou vlastnosťou (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). - Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov.
	<p>Práca s informáciami</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne

		<p>poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.</p>
<p>Človek a príroda</p>	<p>Vnímanie prírody</p>	<p>- Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia.</p> <p>- Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov.</p>
	<p>Rastliny</p>	<p>- Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu.</p>
	<p>Živočích</p>	<p>- Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočích.</p> <p>- Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich.</p> <p>- Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov.</p>
	<p>Neživá príroda</p>	<p>- Pozná význam vody pre rastliny, živočích a človeka.</p> <p>- Opíše Zem ako súčasť vesmíru.</p> <p>- Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.</p>
	<p>Prírodné javy</p>	<p>- Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).</p>
<p>Človek a spoločnosť</p>	<p>Orientácia v čase</p>	<p>- Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach.</p> <p>- Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra.</p>

	<p>Geografia okolia</p> <p>História okolia</p>	<p>-Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník.</p> <p>- Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry podľa miestnych podmienok.</p> <p>- Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok.</p>
<p>Človek a svet práce</p>	<p>Materiály a ich vlastnosti</p> <p>Konštruovanie</p> <p>Užívateľské zručnosti</p> <p>Technológie výroby</p>	<p>- Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov.</p> <p>- Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet.</p> <p>- Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade.</p> <p>- Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.</p>
<p>Umenie a kultúra</p> <p>HV</p>	<p>Rytmické činnosti</p> <p>Vokálne činnosti</p> <p>Inštrumentálne činnosti</p> <p>Percepčné činnosti</p>	<p>- Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam.</p> <p>- Spieva piesne a riekanky.</p> <p>- Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby.</p> <p>- Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.</p> <p>- Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky.</p> <p>- Vystrihuje časti obrázkov.</p> <p>- Dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar.</p> <p>- Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho.</p>

Umenie a kultúra VV	Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	- Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju. - Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty.
	Výtvarné činnosti s tvarom v priestore	- Používa rôzne maliarske nástroje.
	Spontánny výtvarný prejav	
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť	-Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah. -Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.
Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti		
<ul style="list-style-type: none"> • bádateľské aktivity zamerané na pozorovanie premien v prírode • enviromentálne projekty • maľovanie veľkonočných vajíčok-tvorivé dielne • pozorovanie a skúmanie biologických procesov klíčenia a rastu rastliny • aktivity spojené s históriou veľkej noci v regióne <p><i>Ostatné stratégie a metódy ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka</i></p>		
Odporúčané učebné zdroje		
<ul style="list-style-type: none"> • veľkonočné obrázky a pohľadnice • pôvodný materiál: vyfúknuté vajíčka • obrázky hospodárskych zvierat <p><i>Ostatné učebné zdroje ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka</i></p>		
Trvanie: 4týždne		
Poznámky: 11.4- deň narcisov exkurzia enviromentálneho centra Kosit		



9.SMETANKA S VELKÝM SRDIEČKOM

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok sa zameriava na aktivity **utuzujúce a rozvíjajúce vzťahy, vzťah k svojej rodine, k domovu, k vlasti**. Postupne prechádzame od širšieho prostredia až k rodine, ako najintímnejšiemu prostrediu ktorý zdieľame s najbližšími. **Národné povedomie podporujeme aktivitami prezentujúcimi symboly Slovenska**. Poznávame svoje mesto ako svoj domov, históriu a súčasnosť. Máj ako mesiac lásky vrcholí oslavou Dňa matiek, ktorej predchádzajú aktivity rozvíjajúce pocit spolupatričnosti s rodinou.

NÁVRH TÉM OBSAHOVÉHO CELKU:

Slovensko moja vlasť- *utváranie základov národného povedomia, prostredníctvom poznávacích a zážitkových aktivít*

Úsmev mojej mamičky- *upevňovanie citových vzťahov k členom rodine, prostredníctvom rolových hier prejavovať svoje emócie a skvalitňovať osobnostné a sociálne kompetencie*

Počítač je kamarát-*utváranie základov digitálnej gramotnosti, oboznámenie sa s digitálnou technikou ako počítač, myška, fotoaparát, interaktívna tabuľa či digitálne hračky- včielka Bee Bot,, drogy, deti a prevencia – v nadväznosti na počítačovú závislosť*

Predmety a ich vlastnosti- *skúmanie rôznych materiálov a ich vlastností, rozlišovanie, identifikovanie a triedenie geometrických tvarov,*



VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

Jazyk a komunikácia	Hovorená reč	<ul style="list-style-type: none"> - Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny. - Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. - Rozumie spisovnej podobe jazyka. - Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.
----------------------------	---------------------	--

	Písaná reč	<ul style="list-style-type: none"> - Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady. - Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i). - Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fiktívnymi a skutočnými príbehmi zo života. - Používa knihu správnym spôsobom. - Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia. - Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov.
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	<ul style="list-style-type: none"> - V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. - Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou, kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. - Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine).
	Geometria a meranie	<ul style="list-style-type: none"> - Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto. - Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázok podľa predlohy, pokynov a na danú tému. - Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému.
	Logika	<ul style="list-style-type: none"> - Rozhodne, či daný objekt má/nemá danú vlastnosť.

	<p>Práca s informáciami</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti. - Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou. - Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod. - Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty. - Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možnosti konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
<p>Človek a príroda</p>	<p>Vnímanie prírody</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. - Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasi.
	<p>Prírodné javy</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb).
<p>Človek a spoločnosť</p>	<p>Orientácia v čase</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach.

	Orientácia v okolí	<p>- Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy.</p> <p>- Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov.</p> <p>- Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok).</p>
	Geografia okolia	<p>- Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu.</p> <p>- Pozná najznámejšie prírodné krásy našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj.</p>
	História okolia	<p>- Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok.</p>
	Národné povedomie	<p>- Rozpozná štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna.</p> <p>- Pozná významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieku Dunaj.</p>
	Ľudia v blízkom a širšom okolí	<p>- Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine.</p> <p>-</p>
	Ľudské vlastnosti a emócie	<p>- Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne.</p>
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti	<p>- Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti.</p>

	Konštruovanie	<ul style="list-style-type: none"> - Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu. -Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. -Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu
	Technológie výroby	- Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov.
Umenie a kultúra HV	Rytmické činnosti	- Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte.
	Vokálne činnosti	- Spieva piesne a riekanky.
	Inštrumentálne činnosti	- Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.
	Percepčné činnosti	- Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.
	Hudobno-pohybové činnosti	<ul style="list-style-type: none"> - Vyjadri charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom. -Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách
Umenie a kultúra VV	Výtvarné činnosti s tvarom na ploche	<ul style="list-style-type: none"> - Spája časti obrázkov lepením. -Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok.
	Výtvarné činnosti s tvarom v priestore	<ul style="list-style-type: none"> - Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty. - Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju.

	Výtvarné činnosti s farbou	-Farbami vyjadruje pocity. -Hravo experimentuje s farbami. - Pomenuje základné a zmiešané farby.
	Spontánny výtvarný prejav	- Kreslí postavu. -Používa rôzne maliarske nástroje. -Opíše obsah kresby.
	Vnímanie umeleckých diel	- Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť	- Ovláda správnu techniku chôdze a behu. -Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku.

Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti

- tvorba mapy okolia
- konštruktívne hry
- príprava besiedky ku Dňu matiek

Ostatné stratégie a metódy ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka

Odporúčané učebné zdroje

- obrázkový materiál (vrch, les, Bratislavský hrad...)
- mapa Slovenska
- fotografie, obrázky Slovenska
- CD nosič s nahrávkou štátnej hymny
- návšteva kina

Ostatné učebné zdroje ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka

Trvanie: 4týždne

Poznámky:
Deň matiek



10.HURÁ LETO

CHARAKTERISTIKA OBSAHOVÉHO CELKU

Obsahový celok sa zameriava na **prírodovednú gramotnosť**. Jeho obsah pozostáva zo skúmania a pozorovania rastlinného aj živočíšneho sveta, **poskytuje priestor pre umelecké sebavyjadrenie dieťaťa, citlivé estetické vnímanie pestrosti, rôznorodosti rastlinnej a živočíšnej ríše**. Letné obdobie je ideálnym časom na hry s vodou, na skúmanie života vo vode, poskytuje priestor pre rozšírenie poznania a povedomia detí o exotických zvieratá žijúce vo vzdialených krajinách a zároveň je to obdobie prípravy na blížiaci sa dovolenkové obdobie a s ním spojené možnosti cestovania a objavovania iných krajín.

NÁVRH TÉM OBSAHOVÉHO CELKU:

Týždeň detskej radosti- týždeň v duchu zábavy-hry a súťaže

Naši malí umelci- poznávanie odtieňov farieb, experimentovanie s farbami a spoznávanie a tvorba umeleckých diel

Exotické zvieratá- prostredníctvom pozorovania, prezerania encyklopédie, sledovania prírodovedných dokumentov oboznámiť sa s niektorými exotickými živočíchmi

Hráme sa na športovcov- utváranie postojov k zdravému životnému štýlu prostredníctvom pphybu na čerstvom vzduchu, sezónnymi aktivitami a hrami

Tešíme sa na prázdniny- aktivity zamerané na opakovanie básničiek, pesničiek a hudobno-pohybových hier, voľnosť detí na vlastné hry a činnosti



VZDELÁVACIE ŠTANDARDY

<p>Jazyk a komunikácia</p>	<p>Hovorená reč</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu - Rozumie spisovnej podobe jazyka.
-----------------------------------	----------------------------	---

	Písaná reč	<p>- Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje v dramatických a hudobno-pohybových činnostiach.</p> <p>- Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami.</p> <p>- Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií, porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov.</p> <p>-Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov.</p>
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy	<p>- V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10.</p> <p>-Pre dve skupiny určí, kde je viac, kde je menej alebo rovnako veľa predmetov podľa zisteného počtu v skupinách (do 10 prvkov v skupine).</p> <p>- Bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom.</p>
	Geometria a meranie	<p>- Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto.</p> <p>- V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník.</p>
	Logika	<p>- Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.).</p> <p>-Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti.</p>
	Práca s informáciami	<p>-Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty.</p> <p>- Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie</p>

		kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky.
Človek a príroda	Vnímanie prírody	- Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasi.
	Človek	- Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie.
	Neživá príroda	- Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase	- Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach. - Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia.
	Orientácia v okolí	- Uvedie adresu svojho bydliska.
	Dopravná výchova	- Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov. - Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov.
	Ľudské vlastnosti a emócie	- Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne.
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti	-Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti - Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel

	Užívateľské zručnosti	- Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu.
	Remeslá a profesie	- Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt).
Umenie a kultúra HV	Vokálne činnosti	- Spieva piesne a riekanky.
	Inštrumentálne činnosti	-Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám.
	Percepčné činnosti	- Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami.
	Hudobno-pohybové činnosti	- Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách.
Umenie a kultúra VV	Spontánny výtvarný prejav	- Používa rôzne maliarske nástroje. -Opíše obsah kresby.
	Synestézia	-Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety.
	Vnímanie umeleckých diel	- Slovné opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru. -Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo.
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť	- Ovláda rôzne techniky lezenia, plazenia a preliezania. -Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď.
Odporúčané stratégie a metódy výchovno-vzdelávacej činnosti		

- tvorba knihy
- bádateľské aktivity zamerané na hry s vodou
- tvorba knihy „exotické zvieratá“
- tvorba pojmovej mapy na tému dopravné prostriedky

Ostatné stratégie a metódy ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka resp.sú doplnené pedagógmi počas šk.roka

Odporúčané učebné zdroje

- detská encyklopédia
- detská autorská a ľudová literatúra
- zobrazenia exotických zvierat, dopravných prostriedkov

Ostatné učebné zdroje ktoré sa neviažu k obsahovému celku sú uvádzané v prílohe a sú využívané počas celého šk.roka

Trvanie: 4týždne

Poznámky: smetanovksý beh

Stratégie uplatňované počas realizácie každého obsahového celku

- grafomotorické hry a cvičenia
- pohybové, zdravotné a relaxačné cvičenia
- výtvarné činnosti: výtvarné vyjadrovanie predstáv, hry s farbou, modelovanie
- hudobné hry
- vychádzky a pozorovania okolia
- námetové hry
- matematické hry
- konštruktívne hry
- plánovanie činnosti deťmi
- prezeranie kníh, encyklopédie, počúvanie rozprávok a príbehov s porozumením
- maľované čítanie
- ranný kruh
- rozprávanie učiteľky
- rozhovor
- tvorba príbehu
- priame pozorovanie
- reprodukcia príbehu
- demonštrovanie učiteľkou
- spoločné čítanie
- dramatizácia príbehu
- bádateľské aktivity
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry so slovami
- pojmové mapovanie
- tematická diskusia
- brainstorming
- tvorivá dramatika
- riešenie dopravných situácií
- vychádzky

UČEBNÉ ZDROJE VYUŽÍVANÉ V KAŽDOM OBSAHOVOM CELKU

- pracovné listy
- výtvarný materiál
- detská autorská a ľudová literatúra
- CD, DVD nosiče
- metodický materiál
- odborná literatúra
- spevníky
- časopisy
- digitálne záznamy
- internetové stránky so zameraním na edukáciu
- výučbové programové softvéry v počítačoch
- obrázkový materiál
- exteriér MŠ
- encyklopédie
- maňušky, bábky
- detské hudobné nástroje
- športové a telovýchovné náradie a náčinie
- plošné geometrické tvary
- priestorové geometrické tvary-kocka, guľa, valec, ihlan
- interaktívna tabuľa
- programovateľná včielka Bee-Bot

**VZDELÁVACIE ŠTANDARDY DOSAHOVANÉ PRIEBEŽNÝMI A BEŽNÝMI
DENNÝMI AKTIVITAMI BEZ POTREBY PLÁNOVANIA**

JAZYK A KOMUNIKÁCIA	
HOVORENÁ REČ	
komunikačné konvencie	
1	Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými
2	Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržuje očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôsobuje situácií
3	Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom.
4	Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu.
ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ	
ĽUDIA V BLÍZKOM A ŠIRŠOM OKOLÍ	
1	Predstaví sa deťom i dospelým ,oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede.
2	Nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými.
ZÁKLADY ETIKETY	
3	Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii.
4	Používa prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu.
5	Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania.
6	Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým.
ĽUDSKÉ VLASTNOSTI	
7	Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti.
8	Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobnostných predpokladov.
9	Sústredí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností.
10	Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť.
11	Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu –pozitívne i negatívne.
12	Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne.
13	Opíše aktuálne emócie.
PROSOCIONÁLNE SPRÁVANIE	
14	V dialógu vie vypočúť iných (deti i dospelých).
15	Rozlišuje vhodné a nevhodné správanie.
16	Požiadala o pomoc, keď si to situácia vyžaduje a poďakuje za pomoc od druhých.
17	Poskytne iným pomoc.
18	Obdarí druhých.
19	Podelí sa o veci.
20	Ocení dobré skutky.

21	Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom.
22	Nenasilne rieši konflikt.
23	Odmieťa nevhodné správanie.
24	Odmieťa kontakt s neznámymi osobami.
25	Uvedomuje si na elementárnej úrovni dôsledky svojho správania.
26	Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti.

ZDRAVIE A POHYB

HYGIENA A SEBAOBSLUŽNÉ ČINNOSTI

1	Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.).
2	Ovláda základné sebaobslužné činnosti.
3	Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní.
4	Udržiava poriadok vo svojom okolí.

ZDRAVIE A ZDRAVÝ ŽIVOTNÝ ŠTÝL

5	Má správne držanie tela v stoji a v sede
----------	--

HODNOTENIA DETÍ

Cieľom hodnotenia detí je poskytnúť spätnú väzbu učiteľkám a rodičom o tom, na akej vývinovej úrovni sa dieťa nachádza, aké má rezervy a aké sú možnosti jeho napredovania. Ide o posúdenie aktuálnej úrovne rozvoja osobnosti dieťaťa v jednotlivých oblastiach.

Pri hodnotení sa riadime princípmi a zásadami humanisticky orientovaného hodnotenia:

- **individuálny prístup v hodnotení** – zohľadňujeme individuálne zvláštnosti dieťaťa, jeho vlastné možnosti a schopnosti, zároveň ho neporovnávame s inými deťmi, ale vyvolávame v dieťati súťaženie so sebou samým. Okrem výsledku dieťaťa zohľadňujeme cestu k splneniu cieľa, veľkosť úsilia a mieru prekonávania seba samého.
- **otvorenosť hodnotenia** – pri hodnotení netriedime deti do pevných schém čiže „neškatulkujeme“, ale podporujeme rozvoj dieťaťa otvoreným=formatívnym hodnotením, kde hodnotíme činnosť, výsledky, dielo, a nie osobu.
- **pozitívna orientácia hodnotenia** – tu sa preukazuje učiteľovo majstrovstvo poukázať na nedostatky dieťaťa povzbudivým postojom a prejavom dôvery v jeho zvládnutie činností tak, aby bolo úspešné, aj keď je úspešnosť u každého dieťaťa rozdielna. Preto používame hodnotenie, ktoré dieťa nezraňuje a neponižuje, **zameriavame sa na úspechy a pokroky dieťaťa nie na jeho nedostatky.**
- **komplexnosť hodnotenia** – vyplýva z celostného rozvoja osobnosti, nezameriava sa len na osvojené poznatky (kognitívnu stránku dieťaťa), ale na schopnosti a postoje dieťaťa, jeho (psychomotorickú a sociálno-emocionálnu stránku). Vždy sa pozeráme na dieťa ako na osobnosť a celok.
- **tendencia k sebahodnoteniu a aktívny podiel dieťaťa na hodnotení** – umožňujeme dieťaťu podieľať sa na tvorbe kritérií hodnotenia, mať možnosť vyjadriť sa k činnosti, k práci druhých detí a poskytujeme mu možnosť hodnotiť seba samo, pričom dochádza k okamžitej spätnej väzbe, ktorá informuje o správnosti alebo nesprávnosti jeho postupu.
- **objektívizácia hodnotenia** – vždy by malo byť hodnotenie výsledkom dvoch osôb-učiteľiek na triede čím by sa korigovali vlastné preferencie, očakávania a vyhýbanie sa subjektívnym chybám hodnotenia u jednej z učiteľiek.

Hodnotenie uskutočňujeme formou pedagogickej diagnostiky, ktorá v sebe zahŕňa procesy a aktivity ktoré napomáhajú získať o dieťati komplexné poznatky. Učiteľky v jednotlivých

triedach vedú diagnostické portfólio, ktoré slúži ako dokument poskytujúci pohľad o rozvoji dieťaťa v jednotlivých oblastiach a zároveň ako podklad pre vstupnú, priebežnú a výstupnú diagnostiku.

Pri hodnotení využívame tieto formy hodnotenia:

- **formatívne**- priebežné, každodenné hodnotenie prostredníctvom metód rozhovoru, pozorovania, analýzy produktov a činností detí a procesov ktoré viedli k vzniku produktu. U každého dieťaťa vedieme súbor prác- portfólio. Vedíme deti sebahodnoteniu prostredníctvom autokorektívnych pomôcok, alebo sebahodnotenie prostredníctvom symbolov.
- **sumatívne** – záverečné, zhrňujúce hodnotenie , ktoré konštatuje stav dosiahnutia úrovne po dlhšom časovom úseku, ako napr. posudzovanie školskej spôsobilosti. Je realizované v závere šk.roka a to internou učiteľkou a psychológom v rámci spolupráce s CPPPaP.

Konkrétne zamerania hodnotenia detí sú vypracované v ročnom systéme- pláne vnútornej kontroly školy.

Školský vzdelávací program je vypracovaný pre vnútorné potreby Materskej školy na Smetanovej ulici, je záväzný pre všetkých zamestnancov školy a je neprenosný.

LITERATÚRA

1. KOLEKTÍV AUTOROV. 2011. *Metodika predprimárneho vzdelávania*. Bratislava. Expresprint s.r.o, Partizánske, 2011. ISBN 978-80-968-777-3-7.
2. HAJDÚKOVÁ, V. a kol. 2009. *Metodika na tvorbu školských vzdelávacích programov pre materské školy*. Bratislava, Zing Print, 2009. ISBN 978-80-8052-341-1.
3. *Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, 2016*. Bratislava: Ministerstvo školstva Slovenskej republiky, Štátny pedagogický ústav, 2016. 2016-17780/27322:1-10A0.
4. Zákon 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
5. Zákon 596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Záznam o reevidovaní





Dátum	Zmeny, úpravy, inovácie a pod.
21.01.2022	<p>V zmysle aktuálne platných právnych noviel zákona č.245/2008 Z.z o výchove a vzdelávaní a o zmene a doplnení zákonov v znení neskorších predpisov (školský zákon), a zákona č.596/2003 Z.z o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení zákonov v znení neskorších predpisov, ktoré nadobudli účinnosť 01.01.2022 už nie sú súčasťou ŠkVP :</p> <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="459 613 1110 651">1. Materiálno-technické a priestorové podmienky<li data-bbox="459 669 1286 707">2. Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia zamestnancov školy<li data-bbox="459 725 1334 815">3. Spôsob a podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania tvoria súčasť stupňa vzdelania.<li data-bbox="459 833 975 871">4. Z príloh bol vyňatý Denný poriadok
27.09.2022	<p>V zmysle Dodatku č,2 ku Štátnemu vzdelávaciemu programu pre predprimárne vzdelávanie vydaným Ministerstvom školstva, vedy a výskumu Slovenskej republiky pod číslom 2022/10933:4- A2140 a v súlade so znením školského zákona, ktoré nadobudli účinnosť 1.9.2022 sa upravuje:</p> <ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="459 1223 786 1261">1. časť stupeň vzdelania<li data-bbox="459 1279 1027 1317">2. Doplnená forma vzdelávania - dištančná<li data-bbox="459 1335 1083 1373">3. Doplnená Príloha B: Čo by malo zvládnuť....

Zoznam príloh:

Príloha A: Témy školského vzdelávacieho programu „Smetanáčik“ v skratke

Príloha B: Čo by malo dieťa absolvujúce povinné predprimárne vzdelávanie zvládnuť v jednotlivých oblastiach

Témy „ŠkVP Smetanáčik“

Mesiac		Obsahové celky	Témy
Jeseň 	IX.	V jednom meste škola stojí	Vítaj v materskej škole Kto sa o nás postará Za bránami MŠ Na ceste si dávaj pozor
	X.	Čarovná jeseň na Smetanke	<i>Jeseň pani bohatá</i> Moji starí rodičia Plody jesene Čarovné slovička
	XI.	Na potulkách časom	Tak plynie čas Na potulkách lesom-stromy, kríky, huby, voľne žijúce zvieratá Moje telo Veselo a hravo na Smetanke zdravo Evička nám ochorela
Zima 	XII.	Vianoce	Čakáme Ťa Mikuláš <i>Pani Zima</i> Tešíme sa na Vianoce
	I.	V krajine snehu a ľadu	Mráz na okná maľuje Zimné športy Zvieratá a vtáci v zime Snehové radovánky
	II.	Na ceste okolo sveta	Karneval Fašiangy, Turíce Čo je živé a čo neživé Vesmírne tajomstvá
Jar 	III.	Čarovný svet rozprávok	Rozprávkový čas v našej materskej škole Moja obľúbená knižka Mám básničku na jazýčku Jar k nám letí
	IV.	Envirosmetanka	Šiel záhradník do záhrady Zvieratá a ich mláďatá Veľká noc Deň Zeme-Malí ochrancovia prírody
	V.	Smetanka s veľkým srdiečkom	Slovensko moja vlasť Úsmev mojej mamičky Počítač je kamarát Predmety a ich vlastnosti
Leto 	VI.	Hurá leto	<i>Týždeň detskej radosti</i> <i>Naši malí umelci</i> <i>Exotické zvieratá</i> <i>Hráme sa na športovcov-Deň otcov</i> <i>Tešíme sa na prázdniny</i>

Júl –August - Prázdniny na Smetanke

JAZYK A KOMUNIKÁCIA

Hlavným cieľom vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia je rozvinutie komunikačných spôsobilostí dieťaťa s využitím špecifického rozvojového potenciálu písanej reči (najmä textov z literatúry pre deti)

Pri plánovaní a realizácii aktivít je dôležité v prvom rade sledovať, aby boli pre dieťa zdrojom pozitívnych zážitkov a skúseností, aby prispievali k motivácii, záujmu a vzťahu dieťaťa k písanej kultúre, čítaniu a vzdelávaniu. Vďaka takémuto emočnému nastaveniu sa vytvárajú priaznivé podmienky pre využitie rozvojového potenciálu textov a ich čítania v oblasti vývinu reči a poznávania jazyka. Jazykové schopnosti, ktoré dieťa v takýchto podmienkach nadobúda, sú dôležitou súčasťou školskej pripravenosti, a to nielen na osvojovanie si písanej reči v počiatkových fázach vyučovania čítania a písania, ale najmä vo vzťahu k úspešnému vývinu a ďalšiemu rozvoju čitateľskej gramotnosti.

ČO BY MALO DIEŤA ZVLÁDNUŤ

1. Osvojovanie spisovnej a sociálne primeranej podoby jazyka

✓ dokáže samé nadviazať rozhovor s dospelými aj deťmi,

✓ v priebehu komunikácie primerane reaguje aj na iné ako jazykové signály (t. j. na gestá a mimiku) osoby, s ktorou hovorí; samé dokáže udržiavať očný kontakt pri komunikácii s druhou osobou, hlasnosť svojho prejavu prispôbuje situácii,

✓ v komunikácii s druhou osobou rozpoznáva a používa pravidlá vedenia dialógu (t. j. počúva, keď druhý hovorí, neskáče mu do reči, vezme si slovo prijateľným spôsobom), zohľadní, s kým a s akým zámerom hovorí (rozlišuje medzi tykaním a vykaním, vyjadruje svoje túžby a potreby, poďakuje),

✓ v komunikácii používa spisovnú podobu jazyka, správne a zreteľne vyslovuje všetky hlásky a hláskové skupiny.

2. Porozumenie textu

✓ prerozpráva známy príbeh, pričom do prerozprávania zahrňa detaily príbehu, slovnú zásobu, prípadne aj niektoré jazykové vyjadrenia použité v príbehu; pri rozprávaní príbehu sleduje jeho základnú štruktúru (t. j. zmieňuje sa, kde sa príbeh odohráva, aké postavy v ňom zohrávajú svoju úlohu, aké udalosti sú jeho predmetom a prípadne aj, ako sa končí),

✓ odpovedá na otázky dospelého, prečo sa konkrétna postava správa spôsobom, akým to opisuje text príbehu, dokáže samé klásť otázky týkajúce sa postavy z príbehu, ktorý mu dospelý číta (prečo konkrétna postava koná určitým spôsobom, prečo sa určitým spôsobom zachovala a aká bola motivácia postavy),

✓ domýšľa si obsahy, ktoré v texte nie sú priamo zmienené alebo mu nie sú úplne známe (napr. si domýšľa významy slov použitých v texte, ktoré dieťa nepozná); predvída, ako bude ďalej pokračovať príbeh, ktorý mu číta dospelý.

3. Utváranie predstáv o písanej reči

✓ správne drží knihu pri čítaní, listuje v knihe správnym a šetrným spôsobom (uplatňuje smer otáčania listov v knihe sprava doľava); v texte sa orientuje správnym smerom (sleduje smer čítania textu zľava doprava, zhora nadol),

✓ ukáže v texte slovo, vie, že text je zložený z písmen, že skupiny písmen tvoria slová,

✓ v rozhovoroch o knihe a čítaní rozumie a používa špecifickú slovnú zásobu, ktorá sa viaže na tvorbu knihy a čítanie (napr. kniha, strana, príbeh, čítať, písať, písmeno, ilustrácia, spisovateľ a ilustrátor a pod.).

4. Fonologické schopnosti

✓ s pomocou rytmického sprievodu rozčlení slovo na slabiky (t. j. 1 tlesknutie = 1 slabika),

✓ dokáže povedať, ktorú hlásku počuje na začiatku slova.

5. Grafomotorické zručnosti

✓ zvládne jednoduché grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia (vertikálne línie, horizontálne línie, krivky, slučky), pohyb dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá osmička),

✓ pri kreslení sedí vzpriamene, drží ceruzku správnym spôsobom a primerane reguluje jej tlak na papier a udržiava primeranú vzdialenosť očí od podložky.

MATEMATIKA A PRÁCA S INFORMÁCIAMI

Vo vzdelávacej oblasti Matematika a práca s informáciami ide predovšetkým o to, aby dieťa objavilo matematiku ako niečo, čo je súčasťou nášho bežného života, aby sa rozvíjalo jeho matematické myslenie a jeho predpoklady pre neskoršie školské vzdelávanie.

V matematickej príprave je potrebné vytvárať také prirodzené situácie, v ktorých bude dieťa hľadať riešenie samo vlastným objavovaním, bádáním, praktickou činnosťou a očakávame, že nájde aj dve riešenia (prípadne viac), o ktorých bude rozmýšľať, či sú správne. Pre naplnenie týchto zámerov nepovažujeme za vhodné uprednostňovať prácu s rôznymi pracovnými listami a zošitmi dostupnými na knižnom trhu pred priamou konkrétnou činnosťou a hrou s dieťaťom, ktorá mu poskytuje viac podnetov, vnemov a skúseností potrebných pre rozvoj jeho dlhodobej pamäte a myslenia.

ČO BY MALO DIEŤA ZVLÁDNUŤ

1. Čísla a vzťahy

- ✓ počíta po jednom od 1 do 10 spamäti bez pomoci dospelého a bez zrakovej pomôcky,
- ✓ vymenuje číselný rad do 10 od ľubovoľného menšieho čísla (napr. od tri do desať),
- ✓ na základe pokynu vytvorí skupinu ľubovoľných predmetov s počtom od 1 do 10 manipuláciou i na obrázku kreslením alebo iným označením,
- ✓ spočíta predmety reálne (skutočné) i na obrázku a určí ich počet do 10 slovné, ukáže na prstoch, aj zaznamenaním pomocou bodiek alebo čiarok,
- ✓ v skupine do 6 predmetov určí ich počet bez počítania iba zrakom, alebo iba hmatom, ak predmety nie sú viditeľné,
- ✓ odhadom bez počítania porovná dve výrazne rozdielne skupiny reálnych predmetov (neskôr predmetov na obrázku); svoje zistenie vysloví tak, že povie, v ktorej skupine je viac predmetov (menej predmetov, alebo je v nich rovnako veľa predmetov),
- ✓ porovná dve skupiny reálnych predmetov (neskôr predmetov na obrázku) podľa ich počtu pomocou počítania; svoje zistenie vysloví a zdôvodní (napr. šesť je viac ako štyri),
- ✓ zvládne na pokyn pridať ku skupine a odobrať zo skupiny predmetov určený počet prvkov a vysvetliť, čo sa zmenilo v novej skupine (skupina sa zmenšila, zväčšila),
- ✓ rozdelí skupinu predmetov manipuláciou postupným rozdeľovaním, ale bez počítania, na dve (tri) skupiny s rovnakým počtom. Výsledok rozdeľovania si dokáže overiť počítaním, slovné zdôvodniť správnosť svojho riešenia aj vysloviť rozhodnutie o nemožnosti vyriešenia úlohy slovami toto sa nedá rozdeliť rovnako.

2. Geometria a meranie

- ✓ opíše polohu predmetu a umiestni predmet v priestore izby, domu, ihriska, na papieri a podobne pomocou slov: hore, dole, vpredu, vzadu, vpravo, vľavo, nad, pod, pred, za, na, v, pri a pod.,
- ✓ určí predmet na základe opisu jeho polohy v priestore i na papieri tak, že ho pomenuje, ukáže, označí farbou, značkou,
- ✓ pomocou vhodne zvoleného predmetu (ceruzka, šnúrka do topánok, slamka, krok) odmeria dĺžku kratšej cesty, malej vzdialenosti a dĺžky iného predmetu v skutočnosti i na obrázku, povie číslo ako výsledok merania. Pred meraním dokáže odhadnúť meranú dĺžku a odhad vysloviť číslom – počtom predmetov, ktoré použije na meranie určenej dĺžky,

✓ rozlíši zrakom a hmatom kocku, guľu a valec, pomenuje tieto útvary a vysvetlí, čím sa od seba odlišujú,

✓ postaví stavbu zo stavebnice podľa predlohy na obrázku aj podľa postavenej stavby v skutočnosti,

✓ rozlíši zrakom a hmatom kruh, štvorec, trojuholník a obdĺžnik, pomenuje tieto útvary a vysvetlí, čím sa od seba odlišujú,

✓ z rôznych skladačiek, ktoré obsahujú aj štvorec, trojuholník, obdĺžnik, kruh poskladá obrázok podľa predlohy alebo na určenú tému, napríklad kvet, dom, auto,

✓ aspoň približne nakreslí štvorec, trojuholník, obdĺžnik, kruh,

✓ pomenuje a nakreslí rovnú a krivú čiaru v rôznych smeroch (vodorovnú, zvislú, šikmú), ale aj pri hľadaní ciest v bludisku, labyrinte, pri spájaní predmetov a pod.,

✓ manipuláciou s predmetmi alebo iba zrakom porovná dva predmety podľa dĺžky, výšky, šírky, hrúbky, veľkosti, pričom používa slová: dlhší, kratší, širší, užší, vyšší, nižší, hrubší, väčší a pod.,

✓ usporiada (zoradí) podľa dĺžky, výšky, šírky, hrúbky, veľkosti tri predmety, pričom určí predmet, ktorý je napríklad najkratší, najdlhší, najväčší, najmenší, najtenší, najhrubší.

3. Logika

✓ manipuláciou s predmetmi alebo vyznačením na obrázku vytvorí skupinu predmetov s rovnakou vlastnosťou, ktorú dokáže pomenovať alebo ju dokáže určiť vo vytvorenej skupine,

✓ vytvorenú skupinu objektov roztriedi na dve/tri skupiny podľa farby, podľa tvaru alebo veľkosti, pričom žiaden z predmetov v skupine nemôže zostať nezaradený,

✓ v hre a bežných situáciách rozhodne o pravdivosti vysloveného jednoduchého tvrdenia slovne je/nie je to pravda; áno/nie, pričom svoje rozhodnutie zdôvodní odpoveďou na otázku Prečo si to myslíš?,

✓ pokračuje vo vytvorenom vzore z reálnych predmetov i na obrázku podľa pravidla tak, že celý vzor zopakuje aspoň raz, alebo doplní do radu jeden objekt, ktorý bude podľa pravidla nasledovať. Slovom vysvetlí pravidlo vytvoreného vzoru.

4. Práca s informáciami

✓ postupuje podľa vopred naplánovaných krokov (napr. podľa obrázkového plánu hľadá „poklad“),

✓ vytvorí plán krokov za nejakým cieľom a postupuje podľa neho (napríklad obrázkový plán cesty k pokladu),

✓ pozmení a naplánuje postupnosť krokov tak, aby dospelo k rovnakému výsledku rôznymi cestami (napríklad naplánuje rôzne cesty k pokladu),

✓ nakreslí a vyfarbí jednoduchý obrázok, vyberie a umiestni obrázky v dostupnom grafickom editore.

ČLOVEK A PŘÍRODA

Cieľom prírodovednej oblasti rozvoja dieťaťa je pracovať s tým, čo už o prírode vie a viesť ho k získavaniu nových poznatkov, prostredníctvom ktorých si rozvinie svoje vlastné predstavy. Zároveň je cieľom, aby sa cítilo kompetentné prírodu pozorovať a zvedavo bádať. Vzdelávanie dieťaťa v prírodovednej oblasti je potrebné zamerať nielen na rozvoj predstáv o vybraných prírodných javoch a predmetoch, ale aj na veku primeraný rozvoj spôsobilosti prírodu skúmať. Potrebné je preto viesť ho k skúmaniu toho, ako sa určité javy, situácie menia, ak do nich rôznym spôsobom zasahuje. Dieťa si tak rozvíja nielen svoje predstavy o prírode, ale rozvíja si aj spôsob premýšľania, ktorý je typický pre prírodovedné poznávanie – učí sa objektívne skúmať prírodu.

ČO BY MALO DIEŤA ZVLÁDNUŤ

1. Rastliny

- ✓ opíše, čím sa rastliny na seba podobajú a v čom je možné pozorovať ich rôznorodosť,
- ✓ rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny, pričom pozná ich potravinový a/alebo technický úžitok,
- ✓ zo semena vypestuje rastlinu, pričom aplikuje poznatky o tom, čo rastlina potrebuje na klíčenie a následne pre svoj rast.

2. Živočíchy

- ✓ opíše, čím sa živočíchy na seba podobajú a v čom je možné medzi nimi pozorovať rozdiely,
- ✓ rozpozná vybrané živočíšne druhy a ich mláďatá,
- ✓ uvedie príklad úžitkových živočíchov a špecifikuje samotný (nielen potravinový) úžitok.

3. Človek

- ✓ pomenuje jednotlivé časti svojho tela,
- ✓ jednoducho vysvetlí niektoré základné princípy fungovania svojho tela – dýchanie, krvný obeh, trávenie, vylučovanie a zmyslové vnímanie.

4. Neživá príroda

- ✓ pozná význam vody a vzduchu pre rastliny, živočíchy a človeka,
- ✓ vysvetlí, kde všade sa voda a vzduch nachádzajú, ✓ jednoducho opíše Zem ako planétu, ktorá je súčasťou širšieho vesmíru.

5. Skúmanie prírodných javov

- ✓ vie, že príroda sa počas roka mení, dokáže opísať zmeny postupom ročných období, pričom sa spolieha na svoje skúsenosti,
- ✓ dokáže samostatne skúmať vybrané prírodné javy, pričom vie formulovať zo skúmania jednoduchý záver, ktorý z pozorovania vyplýva.

ČLOVEK A SPOLOČNOSŤ

V rámci vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť sa dieťa zoznamuje so svojim sociálnym prostredím a sociálnymi reáliami, ktoré ho obklopujú. V rámci tejto širokej oblasti sa vytvárajú základy poznania a zručností, ktoré si dieťa neskôr rozvíja vo viacerých školských predmetoch reprezentujúcich rovnakú vzdelávaciu oblasť, vrátane problematiky etiky a etikety. Preto sa v tejto oblasti nerozvíja iba intelekt dieťaťa, ale aj jeho osobnostné charakteristiky, vrátane zvládania emócií a osvojovania si schopností spolužitia s druhými ľuďmi.

ČO BY MALO DIEŤA ZVLÁDNUŤ

1. Orientácia v čase

- ✓ na základe zmien vo vonkajšom prostredí odhadne, kedy sa musí vstávať a kedy ísť spať,
- ✓ znázorní sled udalostí dňa zobrazením činností a obrázkovou časovou priamkou ich postupnosti,
- ✓ zvládne spolu s dospelým zopakovať výrazné činnosti, ktoré sa udiali včera, dnes,
- ✓ vymenuje dni v týždni, avšak na úrovni recitovania dlho trénovanej riekanky,
- ✓ na základe znakov ročných období vníma cyklickosť roka,
- ✓ odpovie na otázku koľko má rokov, koľko rokov bude mať na ďalšie narodeniny,
- ✓ používa slová ako pondelok, lebo má krúžok alebo obľúbený program v TV; december, lebo sú Vianoce; pol štvrtej, lebo príde otec z práce a pod.

2. Orientácia v okolí

- ✓ opíše a jednoducho zakreslí priestor, v ktorom sa nachádza, ktorý navštevuje (detská izba, trieda, ihrisko a pod.),
- ✓ zapamätá si trasu, keď ňou často prechádza a trafi tak na známe miesto,
- ✓ opíše cestu na vybrané miesto s použitím správnych predložiek, resp. pomenovaním orientačných bodov, ktoré ho zaujmú: ulice (názvy), rôzne budovy, prevádzky (obchody, inštitúcie), sochy, parky, atď.,
- ✓ jednoducho vysvetlí, na čo a v akých situáciách sa používa mapa alebo kompas,
- ✓ na základe zrakovej pamäte zakreslí objekty a trasu a vytvorí jednoduchú detskú mapu (dieťa nerozumie perspektíve, preto sa neočakáva zobrazenie náhľadu zhora).

3. Dopravná výchova

- ✓ na základe dramatizácie označí spôsob nevhodného správania sa v dopravnom prostriedku, zdôvodní riziká takéhoto správania,
- ✓ na základe osobnej skúsenosti opíše vybrané dopravné prostriedky verejnej dopravy (autobus, trolejbus, električka, vlak...) a pomenuje základné rozdiely medzi nimi,
- ✓ vysvetlí, v čom spočíva práca vodiča vybraného dopravného prostriedku a zdôvodní jej význam.

4. Geografia okolia

- ✓ opíše krajinu použitím slov ako pole, háj, vrch a pod. v závislosti od toho, čo ho obklopuje,
- ✓ určí, čo je potok/rybník/jazero a kde sa v obci nachádza,
- ✓ určí názvy vrchov/pohorí, ktoré vidí voľným okom; na ktoré vystúpi počas túry, ✓ identifikuje v priestore turistickú značku, vysvetlí, na čo nám slúži.

5. História okolia

- ✓ pozná kaplnku, zručaninu, kaštieľ, pamätnú izbu, sochu, starú lipu alebo inú dominantu, či historickú pamiatku svojej obce,

- ✓ prerozpráva príbeh/povešť prispôsobenú jeho veku,
- ✓ na základe vlastného pozorovania opíše rozdiely medzi súčasným odevom a odevom našich predkov, náradím, nástrojmi, nábytkom a pod.,
- ✓ na základe vlastnej skúsenosti s oslavou opíše a vysvetlí vybrané kultúrne zvyky a tradície.

6. Národné povedomie

- ✓ rozlíši slovenský znak spomedzi iných, pomenuje ho, vymenuje jeho farby; nakreslí ho, prípadne porovná so znakom inej krajiny,
- ✓ uvedie príklad, kde môžeme slovenský znak vidieť,
- ✓ vysvetlí, prečo ho napríklad športovci nosia na drese. Dokáže odpovedať na otázku, podľa čoho vieme, že modrí sú „naši“.

7. Ľudia v blízkom a širšom okolí

- ✓ na základe kresby, či fotografie vymenuje jemu blízke a obľúbené osoby (aj zvieratá), opíše ich výzor, uvedie ich záujmy, obľúbené jedlá, činnosti alebo zamestnanie; zdôvodní svoj výber,
- ✓ na základe osobnej skúsenosti identifikuje príbuzenské vzťahy vo svojej rodine,
- ✓ používa rôzne spôsoby predstavenia sa, v reálnych životných situáciách pozoruje a hodnotí gestá, mimiku, či očný kontakt,
- ✓ prijíma odlišnosti ako bežný prejav života a uvedomuje si svoju jedinečnosť (jazyk, obliekanie, spôsob trávenia voľného času v rodine a pod.).

8. Základy etikety

- ✓ na základe vzoru dospelého používa zdvorilostné frázy (nech sa páči, prosím, ďakujem, s dovolením, smiem poprosiť), ktoré sa uplatňujú v reálnych situáciách,
- ✓ vymenuje, zdôvodní a nasleduje pravidlá, ktoré sa uplatňujú v kolektíve/v rodine, vrátane pravidiel stolovania alebo obliekania,
- ✓ dokáže prispieť svojim návrhom do diskusie, v ktorej sa kolektívne dohadujú pravidlá spolužitia a spôsoby trestania ich porušovania.

9. Ľudské vlastnosti a emócie

- ✓ na základe pozorovania prejavov správania ľudí pomenuje rôzne ľudské vlastnosti,
- ✓ dokáže uviesť iný príklad, ako sa daná vlastnosť v správaní prejavuje,
- ✓ opíše a pomenuje emócie, ktoré prežíva alebo ktoré prežívajú iní ľudia a uvedie, čo danú emóciu vyvolalo.

10. Prosociálne správanie

- ✓ poskytne pomoc inému, napríklad v skupinovej práci, pri hre a pod.,
- ✓ nenútené a dobrovoľne obdarováva druhých, napr. na meniny alebo na Vianoce,
- ✓ dokáže sa spravodlivo podeliť o spoločné hračky, náradie, náčinie a pod. na základe vopred dohodnutých pravidiel,
- ✓ zdôvodní, prečo nemusí vec, ktorá je jeho požičať, a zároveň jednoducho opíše dôsledky tohto rozhodnutia; dokáže uviesť príklady vecí, o ktoré by sme sa deliť nemali (použitá žuvačka, zubná kefka a pod.),
- ✓ plní si dohodnuté povinnosti; zvládne si odkladať veci/hračky na pôvodné miesto, udržiavať poriadok v skrini, či počas konzumácie jedla, rozdať/pozbierať pomôcky pre iných ako súčasť zverenej úlohy a pod.

ČLOVEK A SVET PRÁCE

Vzdelávacia oblasť Človek a svet práce je zameraná na rozvoj praktických zručností, ktoré súvisia nielen s prácou v zmysle profesie, či povolania, ale s akoukoľvek fyzickou aktivitou, ktorá je zameraná na vykonávanie bežných činností v domácnosti, na dvore, v záhrade. Nejde však len o rozvoj samotných zručností. Dôraz sa kladie aj na rozvoj myslenia.

V tejto vzdelávacej oblasti je pozornosť zameraná najmä na rozvoj manuálnych zručností. Preto je dôležité zabezpečiť dostatok materiálu a času na precvičenie si rozvíjanej zručnosti, opakovane sa k nej v rôznych činnostiach vracajú, až kým sa postupne neautomatizuje. Ide o rozmanité zručnosti: zaväzovanie šnúrok, viazanie uzlov, strihanie nožnicami, používanie hrablí, lopaty, zámku, ale napríklad aj bezpečné a šetrné používanie tabletu, počítača, či iných elektronických zariadení. Vyberáme pritom tie, ktoré dieťa neovláda a/alebo tie, ktoré nemá dostatočne osvojené.

ČO BY MALO DIEŤA ZVLÁDNUŤ

1. Materiály, ich vlastnosti a spracovanie

✓ vymenuje a opíše rôzne vlastnosti materiálu (drevo a papier, sklo, kameň, piesok, hlina, plast, kov, textilie a pod.) a podľa toho ich spracúva, či používa v modelovacích, či konštrukčných činnostiach (napríklad, ak dieťa vytvára náhradu poštovej obálky, zvažuje, ktorý materiál sa dá skladať, lepiť a či sa naň dá písať),

✓ opíše vybrané jednoduché technologické postupy prípravy niektorých bežne používaných výrobkov (napríklad: ako sa vyrába múka z obilia, ako sa vyrába jogurt, ako sa recykluje papier, ako sa vyrába keramika), ✓ pracuje s materiálom tak, aby vznikol čo najmenší odpad, s nástrojmi a náradím pracuje šetrne,

✓ dokáže vytriediť odpad do separačných nádob odlišných zaužívanými farbami.

2. Konštruovanie

✓ dokáže podľa jednoduchého kresleného návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) alebo priamo podľa kresleného postupu zhotoviť predmet,

✓ navrhne a vytvorí predmet podľa stanoveného účelu, vie opísať postup tvorby a aj to, ako predmet funguje (napríklad náhrada štipca, náhrada spinky na spisy, náhrada poštovej obálky, merač smeru, či rýchlosti vetra, mini katapult a pod.),

✓ používa správne vybrané predmety dennej potreby, elementárne náradie a nástroje dielne, či záhrady (napríklad nožnice, tupá ihla či nôž, zámok, lievnik, kliešte, maticový kľúč, skrutkovač, pinzeta, hrable, lopata a pod.).

3. Remeslá a profesie

✓ pozná niektoré lokálne tradičné remeslá (napríklad hrnčiarstvo, košíkarstvo, tehliarstvo a pod.),

✓ dokáže opísať základnú pracovnú náplň vybraných profesií.

UMENIE A KULTÚRA

HUDOBNÁ VÝCHOVA

Cieľom hudobnej výchovy je rozvíjať základné hudobné schopnosti a hudobné prejavy detí predškolského veku, ktoré sa stanú základom pre ich ďalšie prijímanie, chápanie, či predvádzanie hudby vo všetkých jej podobách. Prostredníctvom vhodných hudobných podnetov sa zároveň vytvára ich vzťah k národným kultúrnym hodnotám.

ČO BY MALO DIEŤA ZVLÁDNUŤ

1. Rytmické činnosti

✓ ovláda rôzne riekanky, vyčítanky, básničky, rytmizuje ich výrazne, plynulo a dodržiava tempo,

✓ hrou na tele (tlieskaním, plieskaním, dupaním) zopakuje počutý rytmus, pridá sa hrou na tele k spievanej piesni či počúvanej hudbe.

2. Spevácke činnosti

✓ zaspieva prirodzene a v primeranej sile piesne, zapamätá si ich melódiu aj text,

✓ dokáže k spevu pridať jednoduché tanečné pohyby a hru na tele.

3. Inštrumentálne činnosti

✓ k spievanej piesni, rytmizovanej riekanke alebo počúvanej hudbe vytvára rytmickými hračkami alebo rytmickými nástrojmi sprievod.

4. Počúvanie hudby

✓ sústredene počúva zvuky okolo seba, spozná zdroj zvuku, postrehne smer, odkiaľ zvuky prichádzajú, ✓ pomenuje tempo (rýchle, pomalé) a dynamiku (silne, slabo, ticho) skladby, vie povedať, kedy nastala zmena,

✓ dokáže vyjadriť pocity a predstavy z počúvanej hudby slovom, pohybom alebo výtvarne,

✓ dokáže rozpoznať, kto spieva (deti, muži, ženy, sólo, zbor), rozpoznať a pomenovať podľa farby zvuku hudobné nástroje (husle, gitara, klavír, pišťalka-flauta, harmonika, trúbka).

5. Hudobno-pohybové činnosti

✓ vyjadrí pohybom náladu a charakter piesne a hudby, o čom sa spieva v piesni alebo hudobno-pohybovej hre so spevom,

✓ dokáže zopakovať a zapamätáť si jednoduché tanečné prvky (prísunové kroky dopredu, dozadu, do strán – tzv. jednokročka, točenie na mieste, vytáčanie v bokoch).

6. Hudobno-dramatické činnosti

✓ zaspieva pieseň v zmenenej hudobno-dramatickej podobe, napr. smutne, veselo, namyslene, spomalene, ako malé dieťa, ako dospelý spevák na scéne a pod.,

✓ k čítanej rozprávke vyberie vhodnú hudbu alebo pieseň, príbeh hudobne (spevom, tlieskaním, hudobnými hračkami, pohybom, či napodobňovaním zvukov) zahrá, dotvorí či doplní.

Vo výtvarnej výchove si dieťa prostredníctvom hrových výtvarných činností s rôznymi materiálmi (napr. papier, farby, modelovacia hmota ...) a nástrojmi (napr. ceruzky, voskové pastely, kriedy, fixky, štetce, nožničky ...) rozvíja svoju fantáziu a tvorivosť, schopnosť vyjadriť svoje predstavy obrazom alebo plasticky. Pritom zároveň cibrí svoje manuálne zručnosti a návyky.

ČO BY MALO DIEŤA ZVLÁDNUŤ

1. Plošné výtvarné činnosti

- ✓ poskladá z geometrických tvarov (napr. z častí papiera) figuratívny tvar (napr. postavu, zvieratko, predmet, budovu ...),
- ✓ poskladá rozstrihaný obrázok (napr. z časopisu) ako puzzle,
- ✓ dotvorí neúplný obrázok (napr. časť fotografie) vlastnou kresbou s použitím obrazotvornosti a fantázie,
- ✓ doplní kresbou (malbou) machuľu na tvar podľa svojej predstavy

2. Priestorové výtvarné činnosti

- ✓ modeluje základné geometrické tvary a jednoduché figúrky (postavička, zvieratko ...) alebo predmety z mäkkej modelovacej hmoty,
- ✓ poskladá z rôznych materiálov (napr. prírodniny, škatuľky, drôt...) objekt alebo figúrku s použitím predstavivosti a fantázie,
- ✓ poskladá jednoduchú papierovú skladačku (napr. lodičku, harmoniku, lietadlo...).

3. Výtvarné činnosti s farbou

- ✓ pomenuje základné a vymiešané farby,
- ✓ zvládne základy miešania farieb, zosvetľovanie a stmavovanie,
- ✓ opisuje pocity, ktoré v ňom vzbudzuje vnímanie farieb a používa ich na vyjadrenie pocitov podľa svojej fantázie (bez ohľadu na skutočné farby toho, čo zobrazuje), ✓ používa farby podľa svojej predstavivosti a pozorovania (napr. farby ovocia, zeleniny ...).

4. Hrový (spontánny) výtvarný prejav

- ✓ sústredene kreslí, maľuje alebo modeluje námety/témy, ktoré ho zaujímajú,
- ✓ kreslí rôznymi kresliacimi nástrojmi (napr. ceruzkami, fixkami, kriedami, štetcom ...),
- ✓ rozpráva o svojom výtvore, čo ním chcelo zobrazit', vyjadriť, prejavuje fantáziu pri jeho opise, vie povedať o ňom príbeh,
- ✓ primerane veku a podľa svojich predstáv nakreslí postavičku človeka, zvieratka, obsahujúcu jej základné časti (hlava, končatiny, trup...) – bez nároku na proporcie (pomer veľkosti jednotlivých častí),
- ✓ kreslí uzavreté tvary (trojuholník, kruh, štvorec...), skladá z nich celky (napr. domček, zvieratko...) a vyfarbuje plochy.

5. Medzizmyslové vnímanie (synestézia)

- ✓ rozpráva o rôznych vôňach, chutiach a povrchoch a vyjadruje niektoré zmyslové podnety výtvarnými prostriedkami (nakreslí, namaľuje...),
- ✓ opisuje svoje pocity z dvoch výrazne odlišných krátkych hudobných ukážok a pokúsi sa ich vyjadriť výtvarne.

6. Vnímanie a spoznávanie umeleckých diel

- ✓ pomenuje druhy vizuálnych umení: napr. obraz, sochu, fotografiu, video a pod.,
- ✓ jednoducho (aj s použitím vlastnej fantázie) opíše konkrétne výtvarné dielo, vlastnou kresbou, malbou alebo modelovaním naň reaguje.

ZDRAVIE A POHYB

Hlavným cieľom vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb je viesť dieťa k osvojeniu nových pohybových zručností, rozvoju pohybových schopností a vytvárať mu príležitosti na osvojovanie si poznatkov týkajúcich sa zdravia.

Dôležité je uvedomiť si, že pohybový režim dieťaťa je ovplyvnený v prvom rade rodinným prostredím. Dieťa, ktoré vyrastá v rodine, ktorá je pohybovo aktívna, má iné pohybové zručnosti ako dieťa, ktoré vidí vo svojom najbližšom okolí sedavý spôsob života. Tieto špecifiká je potrebné brať do úvahy pri plánovaní vhodných telesných cvičení a pohybových aktivít, keďže každé dieťa má iné individuálne dispozície. Dieťa je potrebné stimulovať k pohybu ukázkou zručnosti, ktorú by sa malo naučiť. Pri učení zručnosti je dôležité usmerňovať ho a komentovať úspešné, či neúspešné pokusy. Na základe pokynov dospelého vie dieťa svoj pohyb korigovať a postupne zlepšovať. Dôležitá je správna motivácia, aby v opakovaní zručnosti pokračovalo, aby ho nič neodradilo. Preto je potrebné využívať rôzne zaujímavé a pestré pomôcky, ktoré budú pre dieťa vhodnými stimulačnými prostriedkami.

ČO BY MALO DIEŤA ZVLÁDNUŤ

1. Zdravie a zdravý životný štýl

- ✓ *jednoducho vysvetlí, prečo je pohyb dôležitý pre človeka,*
- ✓ *vie rozlíšiť nesprávne držanie tela (hrbenie sa v sede, v stojí),*
- ✓ *opíše ochorenie, s ktorým už malo skúsenosť, jeho priebeh a jednoducho vysvetlí, ako sa prenáša ochorenie a ako prenosu predchádzať,*
- ✓ *vymenuje zdravé a nezdravé potraviny, jednoducho opíše rozdiely medzi nimi.*

2. Hygiena a sebaobslužné činnosti

- ✓ *má osvojené základné hygienické návyky, ako umývanie rúk, čistenie zubov, používanie toalety,*
- ✓ *dokáže sa samostatne obliecť a obuť, zaviazať si šnúrky na topánkach, zapnúť gombíky a zips na oblečení,*
- ✓ *pije z hrnčeka, pohára a fľaše, používa pri jedle príbor, dokáže si samostatne nakrájať jedlo na tanieri a pri stolovaní udržiava primeranú čistotu,*
- ✓ *udržiava poriadok vo svojom okolí, po jedle či hraní si samostatne upratuje priestor.*

3. Pohyb a telesná zdatnosť

- ✓ *pri cvičení dokáže napodobniť správne držanie tela v rôznych polohách a postojoch podľa ukážky dospelého,*
- ✓ *zvládne chôdzu a beh (rýchly a pomalý) v rôznom prostredí, cez primerané umelé a prírodné prekážky,*
- ✓ *zvládne skok znožmo do diaľky a do výšky, preskakuje znožmo prekážky a kombinuje beh a skoky v rôznych cvičeniach a pohybových hrách bez straty rovnováhy,*
- ✓ *udrží rovnováhu na jednej nohe, zvládne spraviť lastovičku a prejde chôdzou po lavičke alebo kladinke smerom vpred a vzad,*

✓ lezie vpred a vzad po štyroch, dokáže bezpečne vyliezť a zliezť po rebrine alebo po rebríku,
✓ hádže loptu jednoručne a obojručne, zvládne obojručne chytiť hodenú alebo odrazenú loptu, trafi loptou cieľ,

✓ primerane veku manipuluje s rôznym náčiním (švihadlo, krúžky, šatky, stuhy),

✓ dokáže urobiť prevaly bokom (váľanie sudov) v oboch smeroch, kotúľ vpred,

✓ imituje tanečné kroky podľa ukážky na hudobný sprievod, improvizuje, pohybom reaguje na zmenu tempa a rytmu,

✓ dodržiava pravidlá v pohybových hrách, chápe význam pravidiel, ✓ zvládne turistickú prechádzku v blízkom okolí.

4. Sezónne aktivity a kurzy (podľa dostupnosti podmienok, prostredia, či možnosti zabezpečenia kvalifikovaného inštruktora)

✓ bezpečne zvládne jazdu na rôznych prostriedkoch (odrážadlá, trojkolky, bicykle),

✓ zvládne základné lyžiarske (stoj na lyžiach, jazda „v pluhu“, zastavenie), plavecké (dýchanie, splývanie, ponáranie, skoky, orientácia pod vodou) a korčuliarske zručnosti (stoj na korčuliach, odrážanie jednou nohou, jazda, zastavenie).